

# Inhalt

## Einleitung

Schottland zwischen Klischee und aktueller Wirklichkeit . . . . .	11
--	----

## Geschichte Schottlands vor der Entstehung einer schottischen Nation (Die ersten 10000 Jahre)

Epochenüberblick . . . . .	19
Anfänge menschlichen Lebens im Norden der Britischen Insel . . . . .	21
Eine Episode: Die Römer in Schottland . . . . .	25
Die rätselhaften Pikten . . . . .	28
Dál Riata, Britonen und Angeln . . . . .	29
Die Christianisierung Schottlands . . . . .	32
Einfälle und Einfluß der Wikinger . . . . .	33
Die Entstehung eines schottischen Königreiches: Alba . .	35
Lebensformen in Schottland um die Jahrtausendwende . .	37

**Die Entstehung eines schottischen Königreiches  
Dynastie, Feudalismus, Städtewesen, Kirche und  
Kultursynthese  
(1124–1286)**

Epochenüberblick . . . . .	39
Die Revolution der schottischen Verhältnisse unter König David I. . . . .	42
Das »Goldene Zeitalter des Mönchtums« . . . . .	44
Die Gründung von Städten . . . . .	46
Einrichtung von Gerichtsbezirken, Wurzeln des schottischen Rechts, Entstehung eines Parlamentes . . . .	48
Stabilisierung und Ausgreifen einer schottischen Dynastie . . . . .	50
Die Auseinandersetzung zwischen Schottland und England (1066–1296) . . . . .	55
Die schottische Kultursynthese . . . . .	57

**Die Unabhängigkeitskriege und die Entstehung eines  
schottischen Nationalbewußtseins  
(1286–1488)**

Epochenüberblick . . . . .	61
Die dynastische Krise . . . . .	63
Der Aufstieg des William Wallace . . . . .	66
Robert the Bruce und Bannockburn . . . . .	69
Der zweite Unabhängigkeitskrieg nach dem Tode Roberts I. . . . .	74
Die schwachen ersten Stewarts . . . . .	75
Die Ära Jakobs III. . . . .	77
Die Entwicklung des Parlamentes im Spätmittelalter . .	79

Clans . . . . .	82
Die Kirche im Spätmittelalter . . . . .	83
Die Gründung schottischer Universitäten . . . . .	84
Pest und Wirtschaftsentwicklung im Spätmittelalter . . . . .	85
Der Aufstieg des <i>Scots</i> zur Literatursprache . . . . .	88

### **Renaissance und Reformation in Schottland (1488–1603)**

Epochenüberblick . . . . .	93
Von Jakob IV. zu Jakob V. (1488–1542) . . . . .	95
Universitäten . . . . .	98
Renaissance in der Architektur . . . . .	99
Die Reformation und Maria Stuart: Schottland zwischen Frankreich und England . . . . .	101
Die Entstehung einer protestantischen Kultur . . . . .	115
Hexenverfolgung . . . . .	126

### **Schottland auf dem Weg der Union (1603–1707)**

Epochenüberblick . . . . .	131
Jakob VI. und I. . . . .	135
Karl I. . . . .	138
Schottland unter Cromwell . . . . .	141
Die Restauration . . . . .	143
Auswirkungen der »Glorreichen Revolution« . . . . .	148
Die Union . . . . .	154

**Schottland in Union mit England  
Von den Jakobiten bis zur Blüte der schottischen  
Aufklärung  
(1707–1801)**

Epochenüberblick . . . . .	159
<i>The Fifteen</i> . . . . .	162
<i>The Forty-five</i> . . . . .	165
Die Entwicklung Schottlands nach der Niederlage der Jakobiten . . . . .	168
Kirche und religiöse Entwicklung im Zeitalter der Aufklärung . . . . .	171
Die Universitäten . . . . .	177
Hume, Robertson, Smith: Historiker, Philosophen und Ökonomen der schottischen Aufklärung . . . . .	180
Naturwissenschaften und Technik . . . . .	188
Die großen schottischen Architekten und die Neustadt von Edinburgh . . . . .	191
Schotten in den Bildenden Künsten . . . . .	194
Dichtung: Macpherson und Burns . . . . .	195
Schottland und die Französische Revolution . . . . .	198
Die wirtschaftliche Entwicklung . . . . .	200

**Schottland in Union mit England und Irland  
Romantik, Empire, Industrialisierung,  
Demokratisierung  
(1801–1920)**

Epochenüberblick . . . . .	209
Bevölkerungs- und Wirtschaftsentwicklung . . . . .	213
Die Einwanderung aus Irland . . . . .	218
Schottland und das <i>Empire</i> . . . . .	219

Die Erfindung einer Tradition . . . . .	223
Politische und nationale Entwicklung . . . . .	227
Spaltungen der Kirche . . . . .	237
Schulen und Universitäten . . . . .	240
Frauenbewegung . . . . .	245
Walter Scott und die literarische Entwicklung . . . . .	245
Schotten in den Künsten . . . . .	249
Der Erste Weltkrieg und der irische Osteraufstand . . . . .	251

### **Schottlands britisches Jahrhundert (1921–1999)**

Epochenüberblick . . . . .	255
Die Renaissance des Schottischen . . . . .	259
Die wirtschaftliche Entwicklung . . . . .	261
Probleme der <i>Highlands</i> . . . . .	263
Parteien und Nationalismus . . . . .	267
Die Bedeutung der Kirchen . . . . .	278
Die Entwicklung des schottischen Bildungswesens . . . . .	281
Schotten in den Künsten . . . . .	283
Die Entwicklung der Städte . . . . .	286
Frauen . . . . .	288

### **Epilog**

Die schottische Nation mit eigenem Parlament (seit 1999) . . . . .	293
Literaturhinweise . . . . .	303
Namenregister . . . . .	319
<i>Zum Autor</i> . . . . .	333