

# Inhaltsverzeichnis

<i>Fabrizio Cambi</i> Einleitung .....	9
<i>Wolfgang Emmerich</i> Generationen-Archive-Diskurse. Wege zum Verständnis der deutschen Gegenwartsliteratur .....	15
<i>Daniela Nelva</i> Erinnerung und Identität. Die deutsche Autobiographie nach der Wende .....	31
<i>Hannes Krauss</i> Das Vergangene erzählen – Erinnerungsdiskurse nach 1989.....	45
<i>Eva Banchelli</i> Ostalgie: eine vorläufige Bilanz.....	57
<i>Anthonya Visser</i> Simple Storys? Konstruierte Erinnerung an Leben in der DDR.....	69
<i>Antonella Gargano</i> Die Berliner Romane von Wladimir Kaminer .....	85
<i>Stefano Beretta</i> Kreuzberg 36 und die Bremer Lehrjahre. Zu Sven Regeners Romanen <i>Herr Lehmann</i> und <i>Neue Vahr Süd</i> .....	99
<i>Heinz-Peter Preußner</i> Zur Typologie der Zivilisationskritik. Was aus Daniel Kehlmanns Roman <i>Die Vermessung der Welt</i> einen Bestseller werden ließ.....	111
<i>Maurizio Pirro</i> Die Stimmigkeit der lyrischen Stimme bei Ulrike Draesner .....	125
<i>Karen Leeder</i> Heimat in der neuen deutschen Lyrik .....	135

<i>Michele Sisto</i> Deutsche Literatur aus italienischer Sicht nach 1989: Gedächtnis und Identität.....	155
<i>Magda Martini</i> Die DDR-Literatur im Italien der neunziger Jahre.....	171
<i>Elena Agazzi</i> Familienromane, Familiengeschichten und Generationenkonflikte. Überlegungen zu einem eindrucksvollen Phänomen.....	187
<i>Gerhard Friedrich</i> Opfererinnerung nach der deutschen Vereinigung als „Familienroman“ .....	205
<i>Domenico Mugnolo</i> Vom mühseligen Umgang mit der Muttersprache und von der „Vergangenheit, die nicht vergehen will“. Ruth Klüger und George-Arthur Goldschmidt .....	223
<i>Mark M. Anderson</i> <i>Tristes Tropes</i> : W. G. Sebald und die Melancholie der deutsch-jüdischen Vergangenheit .....	231
<i>Alessandro Fambrini</i> „Ein Gefühl der Beklemmung“. W.G. Sebald und die gescheiterte Utopie.....	243
<i>Klaus Schuhmacher</i> Deutschlands erklärte Nacht. Stimmen eines gemischten literarischen Chores .....	255
<i>Italo Michele Battafarano</i> Dreißig Jahre Rom zu Fuß mit Delius (1976–2006).....	267
<i>Simone Costagli</i> Unverhofftes Wiedersehen. Erscheinungsformen des „deutschen Ostens“ in der Gegenwartsliteratur.....	277
<i>Viviana Chilese</i> Menschen im Büro: Zur Arbeitswelt in der deutschen Gegenwartsliteratur .....	293

*Eva-Maria Thüne*

„Mundhure“ und „Wortmakler“. Überlegungen zu Texten

von Emine Sevgi Özdamar ..... 305

*Matteo Galli*

Stadt, Land, Fluss. Deutschlandbilder im deutschen

zeitgenössischen Film ..... 321

*Anna Chiarloni*

„ein zittern wie reisen“. Interview mit Uljana Wolf ..... 341

Beiträge zum Thema „Identität und Gedächtnis“.

Brigitte Burmeister ..... 347

Friedrich Christian Delius ..... 351

Uljana Wolf ..... 352