

## TABLE DES MATIERES

Avant-Propos, par Marie-Madeleine de La Garanderie .....	5
Document préparatoire : Mercure dans la mythographie de la Renaissance, par Guy Demerson .....	7
Hermès théologien et philosophe, par Jean-François Maillard ....	11
Le nom de Mercure, signe du discours humaniste, par Gilbert Durand .....	15
Mercure dans la tradition ficinienne, par Cesare Vasoli .....	27
Diversité des fonctions de Mercure : l'exemple de Pontanus, par Ludwig Schrader .....	45
L'emblématisation de Mercure à la Renaissance, par Claudie Balavoine .....	55
Mercure bellifontain et les traditions figuratives de Mercure à la Renaissance, par Martine Vasselin .....	69
« La parole est pennigère » : Une interprétation du rôle de Mercure dans la « fable d'Io » (sur un texte de Geoffroy Tory), par Claude-Gilbert Dubois .....	85
La mythologie antique dans l'œuvre de Bonaventure Des Périers, par Wolfgang Bœrner .....	95
Mercure alchimiste dans la tradition mytho-hermétique, par Jean-François Maillard .....	117
Mercure et les astronomes : La question des « planètes inférieures » à la Renaissance, par Isabelle Pantin .....	131
Un Mercure baroque ? Le <i>Mercure de justice</i> de Louis Dorsléans, par Daniel Ménager .....	145
Discussions .....	155
Addendum .....	167
Table des Matières .....	169