

TABLE DES MATIERES

Chapitre 1:	Esquisse d'une mise en carte de la problématique boilévienne	7
Chapitre 2:	Le "Régent du Parnasse" et son essai de définition d'une éthique scripturale	35
Chapitre 3:	Une écriture noble?	56
Chapitre 4:	Ecriture et société dans l'optique boilévienne: grandeurs et servitudes de l' <i>homo faber</i>	83
Chapitre 5:	La métaphysique implicite de Boileau: monisme, dualisme et "équivoque"	100
Conclusions		129
Notes		136
Bibliographie		155
Index		161



Nos remerciements vont au professeur Wolfgang Leiner qui a bien voulu introduire cette étude dans sa collection. Mentionnons également ici notre frère, monsieur Christian Joret, dont l'assistance technique nous fut précieuse dans la dernière phase de la préparation de notre ouvrage, et témoignons enfin notre gratitude à monsieur Volker Schröder pour ses nombreux et judicieux conseils.