

# Inhalt

## Teil I

<i>Lothar Baier: Der unterbrochene Dialog?</i> .....	9
* <i>Gisela Lerch: Die Generation des zweiten Aufpralls – Ausschweifende Anmerkungen zum Topos »Extreme Gegenwart«</i> .....	19
✓ <i>Marianne Alphant: »L'autre roman« – der andere Roman?</i> .....	36
◁ <i>Jean-Pierre Salgas: Die Unsichtbarkeit der französischen Gegenwartsliteratur</i> .....	51
† <i>Jürgen Ritte: Nebenwege, Hauptwege. Über unter- irdische Tendenzen der französischen Literatur</i> ...	59
<i>Christiane Baumann: Boulevard des Editions, ein Besuch in Pariser Verlagshäusern</i> .....	70

## Teil II

<i>Jean-Luc Benoziglio</i> .....	87
<i>Gerda Zeltner: Jean-Luc Benoziglio, oder: die ganze Idiotie und die Traurigkeit der Welt</i> .....	88
<i>Jean-Luc Benoziglio: Das Interview</i> .....	94
<i>Jean-Luc Benoziglio: Am Tag als Kary Karinaky geboren wurde</i> .....	97
<i>Leslie Kaplan</i> .....	107
<i>Lore Ditzen: Die offene Genauigkeit, Leseerfahrungen mit Büchern Leslie Kaplans</i> ....	108
<i>Leslie Kaplan: Formen, die zu erfinden sind</i> .....	115
<i>Leslie Kaplan: Das Buch der Himmel</i> .....	119

François Bon .....	129
<i>Joachim Sartorius</i> : François Bon, ein Nomade, der den »ganz anderen Tourismus praktiziert« ...	130
<i>François Bon</i> : Aus der Küche geplaudert, ein Gespräch von Sonia Nowoselsky-Müller .....	135
<i>François Bon</i> : Kulissen aus Beton .....	143
Philippe Djian .....	153
<i>Jürgen Ritte</i> : Philippe Djian, ein erfolgreicher Außenseiter .....	154
<i>Philippe Djian</i> : Am Anfang war die Emotion, ein Gespräch von Pierre Assouline .....	157
<i>Philippe Djian</i> : Handgeschrieben .....	162
Jean Echenoz .....	175
<i>Marianne Alphant</i> : Lord Echenoz .....	176
<i>Jean Echenoz</i> : Nach dem nouveau roman »And now play Cherokee!«, ein Gespräch von Rudolf von Bitter .....	179
<i>Jean Echenoz</i> : Théo Selmer .....	185
Marie NDiaye .....	199
<i>François Bondy</i> : Quant au riche avenir .....	200
<i>Marie NDiaye</i> : Ein getreuer Gefährte .....	204
<i>Marie NDiaye</i> : Klassische Komödie .....	207
Valère Novarina .....	215
<i>Christian Prigent</i> : Super Nova .....	216
<i>Valère Novarina</i> : Unser Wort .....	221
<i>Valère Novarina</i> : Rede an die Tiere .....	230
Bibliographische und biographische Angaben ...	237