

Inhalt

| | |
|--------------------------|----|
| Für Reinhard Rürup | 11 |
|--------------------------|----|

Teil I

DIE HERAUSBILDUNG DER BÜRGERLICHEN GESELLSCHAFT

Peter Brandt

| | |
|---|----|
| Die Befreiungskriege von 1813 bis 1815 in der deutschen Geschichte | 17 |
|---|----|

Shulamit Volkov

| | |
|---|----|
| Minderheiten und der Nationalstaat: Eine postmoderne Perspektive | 58 |
|---|----|

Doris Kaufmann

| | |
|--|----|
| Träume als wissenschaftliches Objekt – Bürgerliche Selbstverständigungsprozesse im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert | 75 |
|--|----|

Gisela Bock

| | |
|--|----|
| Frauenwahlrecht – Deutschland um 1900 in vergleichender Perspektive | 95 |
|--|----|

Inge Marbolek

| | |
|--|-----|
| Liebe und Politik im Ersten Weltkrieg: Der Briefwechsel Helene und Wilhelm Kaisen | 137 |
|--|-----|

Teil II

REVOLUTIONSGESCHICHTE

Wolfgang Kruse
»Vivre libre ou mourir!« Zur kriegerischen Formierung
der bürgerlichen Gesellschaft im politischen Diskurs
der Französischen Revolution 1789 bis 1799 163

Rüdiger Hachtmann
Die Macht des Gerüchts in der Revolution von 1848 –
Das Berliner Beispiel 189

Heinz-Gerhard Haupt
Ordnungsentwürfe und Erfahrungen von Unordnung –
Bemerkungen zu der 1848er Revolution in Deutschland
und Frankreich 217

Werner T. Angress
Kurt Hahn und Max M. Warburg
als Berater des Prinzen Max von Baden vor und während
seiner Amtszeit als Reichskanzler 233

Teil III

GESCHICHTE DER JUDEN UND
DES ANTISEMITISMUS

Stefi Jersch-Wenzel
Posener Juden in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts:
Die Sicht von außen – die Sicht von innen 261

Monika Richarz
Der jüdische Weihnachtsbaum – Familie und Säkularisierung
im deutschen Judentum des 19. Jahrhunderts 275

Regina Schulte

Dimensionen der Nähe – Die Freundschaft zwischen
Johann Gustav Droysen und Felix Mendelssohn-Batholdy 290

Gerald D. Feldman

Max Warburg, Hugo Stinnes und das Problem
des Antisemitismus in der frühen Weimarer Republik..... 315

Manfred Gailus

Antisemitismus im protestantischen Sozialmilieu Berlins
1930 bis 1945 333

Arnold Paucker

Zur deutsch-jüdischen Geschichtsschreibung über Abwehr,
Widerstand und jüdische Verhaltensweisen unter der NS-Diktatur 359

Ute Spangenberg

Die erste Weltkonferenz der World Union for
Progressive Judaism 1928..... 376

Teil IV

DIE NATIONALSOZIALISTISCHE DIKTATUR

Ulrich Herbert

Opposition und Kollaboration – Zum Verhältnis
von Widerstand und Konsens gegenüber dem NS-Regime
in Deutschland und Europa 383

Wolfgang Benz

Die Inszenierung der Akklamation – Mussolini in Berlin 1937 401

Hans Mommsen

Die Rückkehr zu den Ursprüngen – Betrachtungen zur inneren
Auflösung des Dritten Reiches nach der Niederlage von Stalingrad..... 418

Konrad Kwiet
Erziehung zum Mord – Zwei Beispiele zur Kontinuität
der deutschen »Endlösung der Judenfrage«..... 435

Michael Grüttner
Das Scheitern der Vordenker:
Deutsche Hochschullehrer und der Nationalsozialismus..... 458

Ursula Baumann
Suizid im »Dritten Reich« – Facetten eines Themas 482

Ursula Nienhaus
Himmlers willige Komplizinnen – Weibliche Polizei
im Nationalsozialismus 1937 bis 1945 517

Jürgen Kocka
Die DDR – eine moderne Diktatur?
Überlegungen zur Begriffswahl..... 540

Teil V

GESCHICHTE IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Hartmut Petzold
Quarzeit, Uhrentechnik, Zeitmeßbürokratie..... 553

Wolfgang Hofmann
Werner Sombarts Theorie der industriellen Städtebildung und
die Entwicklung der Siemensstadt 570

Norbert Kampe
Geschichte und historische Feste
zum tagespolitischen Nutzen – Akademie und Hochschule
der Künste in der Zweihundertjahrfeier von 1896..... 599

Günter Morsch

»Roll back« oder Abwicklung, Antifaschismus oder
Antitotalitarismus, Ästhetisierung oder Musealisierung:
Die ostdeutschen KZ-Gedenkstätten nach der ›Wende‹ 1989..... 625

Hartmut Kaelble

Die europäische Öffentlichkeit
in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts – Eine Skizze 651

Heinz Reif

Hauptstadtentwicklung und Elitenbildung:
»Tout Berlin« 1871 bis 1918..... 679

Karin Hausen

Häuslicher Herd und Wissenschaft: Zur frühneuzeitlichen Debatte
über Holznot und Holzsparkunst in Deutschland 700

Gottfried Korff

Omnibusprinzip und Schaufensterqualität: Module und Motive
der Dynamisierung des Musealen im 20. Jahrhundert 728