Table des matières

Des barbares dans la cité	9
I. Les dadaïsmes	17
1. Dada à Zurich	19
2. Berlin conquiert Dada	35
3. Dada à l'assaut de « Littérature »	52
4. « Littérature » exclut Dada	66
II. Les révolutions du surréalisme	87
1. Le surréalisme se fait au quotidien	89
2. Le surréalisme se fait « du dedans de l'esprit »	105
3. Le surréalisme se fait en politique	129
4. Le surréalisme ne se fait pas en politique	146
5. Le surréalisme se fait art	162
« Société, tout est rétabli… »	181
Notes	199
1916-1936: Points de repère chronologiques	209
Notices biographiques	215
Orientations bibliographiques	225