

TABLE DES MATIERES

Préface	7
---------------	---

PREMIERE PARTIE: APPROCHES LITTERAIRES

1.	Le Mythe de l'épistolière: Mme de Sévigné par Roger DUCHENE	11
2.	Ecriture intime et destinataire par Martine REID	20
3.	De l'invention épistolaire: à la manière de soi par Bernard BEUGNOT	27
4.	Table ronde: <i>La lettre d'amour</i>	39
	— Treize propos sur la lettre d'amour par Bernard BRAY	40
	— Julie de l'Espinasse et Jean Devaines: l'amitié à l'épreuve. par Jean Noël PASCAL	48
	— Une vie d'amour: les lettres de la comtesse de Sabran et du chevalier de Boufflers. par Susan CARRELL	53
5.	Lettres ouvertes par Vincent KAUFMANN	58
6.	La lettre peinte par Alain BUISINE	68
7.	Table ronde: <i>Ecriture privée/écriture littéraire</i>	81
	— Musset: Janvier-Mars 1835 par Loïc CHOTARD	82
	— L'épistolaire flaubertien comme problématique voie d'accès au littéraire par Amélie SCHWEIGER	87
	— L'épistolarité comme modèle de lecture par Franc SCHUEREWEGEN	92

DEUXIEME PARTIE: APPROCHES HISTORIQUES ET
SOCIO-CULTURELLES

1.	Epistolarité et Histoire littéraire par Louis LE GUILLOU	99
2.	Pour une histoire culturelle de la lettre: l'épistolier et l'Etat sous l'Ancien Régime par Janet ALTMAN	106
3.	L'Art épistolaire dans les manuels scolaires du XIXe siècle. par Volker KAPP	116
4.	Table ronde: <i>Approches méthodologiques</i>	127
	— De la lettre au roman: un aspect de la correspondance de Benjamin Constant à Belle de Charrière. par Etienne HOFMANN	128
	— Approches méthodologiques requises par une correspondance: Belle de Zuylen et Contant d'Hermanches. par Patrice THOMPSON	135
	— L'interdit dans la correspondance de Françoise de Graffigny par English SHOWALTER Jr.	143
5.	Table ronde: <i>Les correspondances familiales</i>	147
	— Le Mariage de Mademoiselle de la Verne par Roger d'AMECOURT	148
	— Lettre à une jeune fille du Second Empire par Lionel MIRISCH	152
	— Les Lettres d'Hélène par Anne MARTIN-FUGIER	157
6.	Table ronde: <i>La pratique épistolaire au XIXe siècle</i>	161
	— La correspondance au XIXe siècle: approche historique. par Jean HEBRARD	162
	— L'enquête postale de 1847 par Cécile DAUPHIN, Pierrette PEZERAT	169
7.	Table ronde: <i>La correspondance comme discours du privé</i>	173
	— Lettres et livres de lettres en Italie au XVIe siècle. par Raffaele MORABITO	174
	— La correspondance comme discours du privé au XVIIIe siècle par Marie Claire GRASSI	180
	— Le secret de la correspondance au XIXe siècle par Michelle PERROT	184