

# Inhalt

*Alexandra Pontzen und Heinz-Peter Preußner:*

Ritualisierte Verarbeitungsformen von Fehlverhalten.

Eine Einleitung zu *Schuld und Scham* ..... 7

## I. SCHAMEMPFINDEN UND SCHULDZUSCHREIBUNG

*Johannes F. Lehmann:*

Scham und Gewalt. Zum Zusammenhang von Wehrlosigkeit und Scham  
bei Aristoteles, Kant und Kleist ..... 27

*Hans-Ulrich Eckert:*

Aias in der Schuld – Ein Mythos mit strafrechtlichen Variationen ..... 39

*Alessandro Grilli:*

Fauxpas und Blamage: Über einige Formen der (Selbst-)Zerstörung ..... 59

*Vessela Ivanova Misheva:*

Shame and Guilt as Master Emotions and the Body-Mind Problem ..... 75

## II. SCHAMKULTUR UND SCHAMLOSIGKEIT IN DER LITERATUR

*Barbara Sasse:*

Schamkultur und frühbürgerliche Öffentlichkeit. Zur Rezeption des  
Lucretia-Stoffes im deutschsprachigen Drama des 16. Jahrhunderts ..... 95

*Claudia Benthien:*

Scham und Schulden.  
Die Ökonomie der Gefühle in Lessings *Minna von Barnhelm* ..... 111

*Emilia Fiandra:*

Schamkultur und Reuetempel. Formen der ‚Entschuldigung‘  
in der Ehebruchsliteratur des 19. Jahrhunderts ..... 127

*Stefan Willer:*

Urschuld, Erbsünde, Schamlosigkeit.  
Adam und Eva in der Literatur um 1900 ..... 139

<i>Margret Karsch:</i> Der Unruhestifter als Anwalt der Gerechtigkeit. Schuld und Scham in Gedichten von Hilde Domin .....	153
<i>Norbert Otto Eke:</i> „Gott schützt uns vor den guten Menschen“. Reinigungsrituale und Beschämungsstrategien im deutsch-jüdischen Verhältnis .....	165
<i>Bettina Gruber:</i> Schamlose Gegenwart? Formen der Scham bei Karen Duve, Martin Walser und Matthias Politycki .....	181

### III. POLITIKEN DER SCHAMVERLETZUNG UND DER BESCHÄMUNG

<i>Jan Stenger:</i> Schamverlust in Kriegszeiten. Euripides als Kritiker zeitgenössischer Politik .....	195
<i>Till Bastian:</i> Die Politik der Beschämung .....	207
<i>Ramona Katrin Buchholz:</i> „Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne“. Ostdeutsche Bewältigungsdiskurse als Verdrängungsleistung .....	215
<i>Claudia Tazreiter:</i> Sovereign Power and the Shaming of Citizens, Strangers and Enemies .....	229
<i>Niels Werber:</i> „Torture or only Mistreatment?“ Normativität, Normalismus und Normenreflexion nach Abu Ghraib .....	239

### IV. ANHANG

<i>Bio-bibliografische Notiz</i> Zu den Autorinnen und Autoren des Bandes .....	255
<i>Personenregister</i> .....	259