TABLE des MATIERES

TABULA I

René ANDRIANNE, In memoriam KURT RINGGER (1934-1988)..... 1

Arlette ANDRE, Europe moderne et lumières antiques dans l'Emigre de Sénac de Meilhan..... 5

Jean BRUN, Les parenthèses dans les parenthèses chez Raymond Roussel..... 19

Jean CHARUE, L'idéal de Holderlin : Diotima..... 25

Jeanine CHARUE-FERRUCCI, Emilia Galotti ou les ambiguïtés de la vertu..... 37

Christian CHELEBOURG, Friandises de poète : Les fantaisies gourmandes de M. Jules VERNE..... 49

Jean-Pierre COLLINET, La Fontaine et Lucien..... 67

Camille DUMOULIE, Proust, le hibou romancier..... 81

Michel ERMAN, L'Edition et la Reception de *Du Côte de chez Swann*..... 89

Jean FOYARD, Visite sur le chantier de Maurice Scève : le dizain XVII, texte et avant texte..... 99

Jacques LANDRIN, Maupassant, peintre de la vie moderne, dans *Notre Cœur*..... 117

Maryvonne PERROT, Bachelard, le rêveur de l'eau..... 135

Didier SOUILLER, Pourquoi Don Juan devait-il naître en Espagne ? 145

Gerard TAVERDET, Etymologies toponymiques mediévales..... 163

Jean Jacques WUNENBURGER, Différence et ambiguïté : l'imaginaire du double..... 173

TABLE des MATIERES..... 183