

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Ein Mensch, eine Landschaft, ein Werk: Jorge Amado | 7 |
| Jorge Luis Borges, Bürger von Buenos Aires | 37 |
| João Guimarães Rosa und der Sertão | 63 |
| Der Einsiedlerkrebs – Carlos Drummond de Andrade | 87 |
| Macondo auf deutsch – Gabriel García Márquez | 105 |
| Brasilien, Brasilien – João Ubaldo Ribeiro | 123 |
| Der Fluß – João Cabral de Melo Neto | 137 |
| | |
| Biographische Hinweise | 169 |