

Inhalt

<i>1 Einleitung</i>	7
<i>2 Die Zerrissenheit der Kultur und die Bildung in der Industriegesellschaft</i>	20
2.1 Snows These von den „Two Cultures“: Das Ende der Bildung?	21
2.2 Zur Dynamik im kulturellen Selbstverständnis: Die Dichotomie der Mittel und Zwecke	32
<i>3 Kritik und Bildung: ihr Problem mit der Technik</i>	39
3.1 Das Instrument: Variationen Kritischer Theorie über Technik	43
3.2 Das unbestimmte Wechselverhältnis von Technik und Bildung.....	64
3.3 Humaniora, Technik, Arbeit: Verhältnisbestimmung kritischer Bildungstheorie	83
<i>4 Die problematische Einheit technologischer Zivilisation in der bildungstheoretischen Reflexion</i>	99
4.1 Differenz von Technik und Technologie.....	100
4.2 Zum zivilisatorischen Charakter der Technologisierung.....	122
<i>5 Kritische Bildungstheorie im Horizont technologischer Zivilisation</i>	168
5.1 Die gesellschaftliche Praxis der Technologisierung als Praxis der Bestimmung äußerer und innerer Natur.....	168
5.2 Radikalisierung des Widerspruchs von Bildung und Herrschaft: zur epochalen Veränderung des Subjekt-Objekt und des Vernunft-Natur- Verhältnisses	188

<i>6 Reflektierende Urteilskraft: zum subjektiven Prinzip kritischer Bildung</i>	236
6.1 Dichotomiekritik und das „Dritte“: bildungstheoretische Implikationen reflektierender Urteilskraft (Kant)	236
6.2 Reflektierte Sachkompetenz.....	267
<i>7 Interdisziplinarität als Ausdruck der Krise der objektiven Bildungs- verfassung; ein praxisrelevanter Ausblick</i>	292
7.1 Bildung und Interdisziplinarität zwischen technologischer Funktio- nalität und der Kritik der Technologie	293
7.2 Ausblick auf eine Revision wissenschaftlich-technischer Hochschulbildung.....	317
<i>8. Literatur</i>	342