

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
<u>Erster Teil</u>	15
I. Problemaufriß: Staat und Revolution bei Antonio Gramsci	15
II. Der Werdegang Gramscis im Rahmen der Entwicklung der KPI bis zum Faschismus	23
III. Staat und Revolution im Westen	32
1. Die Lehre der russischen Revolution und die Bedingungen der Revolution im Westen	32
2. Staat und bürgerliche Gesellschaft	36
3. Die französische Revolution als Paradigma für die Herausbildung des "integralen Staates"	41
4. Gramscis Staatstypologie	48
5. Strategische Fragen und ungelöste theoretische Probleme	59
6. "Amerikanismus" und "Fordismus" als Ausdruck eines neuen Verhältnisses von Technik und Ideologie	64
7. Hegemonie als strategisches Ziel	67
IV. Die Kategorie des "historischen Blocks" als Einheit von Basis und Überbau	76
V. Die Funktion der Intellektuellen	87
1. Zur Definition der Intellektuellen als Organisatoren von Kultur	90
2. Das Verhältnis Intellektuelle - Masse	94

3. Die Intellektuellen und die Organisation des Kampfes um Hegemonie	98
4. Die Intellektuellen als Vermittler zwischen Alltagsverstand und kritischem Bewußtsein	102
VI. Historischer Exkurs: Der Begriff des nazional- popolare	109
VII. Das Bildungssystem im Kontext sich ver- ändernder Bedingungen intellektueller Arbeit	114
VIII. Die Partei als Kollektivintellektueller	120
<u>Zweiter Teil</u>	131
I. Vorbemerkungen zum Diskussionsstand im italienischen Marxismus in den 50-er und 60-er Jahren	131
II. Della Volpes Bestimmung des Marxismus als theoretischer Anti-Hegelianismus	145
III. Zur Kritik an Della Volpe: Marxismus als positive Wissenschaft oder Marxismus als kritische Sozialwissenschaft	162
IV. Della Volpes Rousseau-Interpretation als Grundlage einer politischen Theorie der "nachbürgerlichen" Gesellschaft	172
V. Die Grenzen von Della Volpes staatstheo- retischem Modell in den Augen seiner Kritiker	185
VI. Cerronis Versuch der Begründung einer allgemeinen marxistischen Staatstheorie	194
VII. Zum Verhältnis von repräsentativer und direkter Demokratie im italienischen Marxismus	208
VIII. Abschließende Bemerkungen	225
Literaturverzeichnis	229