

Inhalt	Seite
Das Schulfächerspektrum als Thema der Didaktik	3

## Teil I

1. Ansätze zur Analyse des Schulfächerspektrums	18
Der prinzipientheoretische Ansatz	19
Der historische Ansatz	23
Der pragmatische Ansatz	29
2. Das "Fach" im Bildungswesen	38
Prinzipientheoretische Erwägungen zu einer didaktischen Strukturierung der Kultur	40
Methodologische Erwägungen zu einer empirischen Darstellung der "Körper- schaften", die ein Fach im Bildungs- wesen tragen	44
Zusammenfassung	52

## Teil II

Analyse des Faktums: Die Hauptfächer der Schulen (bis Klasse 10) sind Sprachfächer	54
1. Was sind Sprachfächer?	58
Sprache und Information	60
Sprache und Verständigung	64
Sprache und Beschwörung	69
Klassifikation der Sprachen	75
Das Spektrum der Sprachfächer der Schule	80
Das Spektrum der Gegenstände der Sprachübung	86
Idealtypische Matrix möglicher Sprachlernfelder	89

2. Was sind Schulen?	93
Schule - Elternhaus	106
Schule - Kommunikationswesen	114
Schule - Berufliches Berechtigungswesen	118
3. Was sind Hauptfächer - und was ist die Hauptaufgabe der Schule?	134
Schule als Stätte der Kontemplation	136
Schule als Stätte der Einübung in gesellschaftliche Praxis	139
Schule als Stätte der Disziplin	150
Schule als Ort systematisch zu entwickelnder Reflexion der entstehenden Lebenserfahrung	152
Konsequenzen	155

### Teil III

Das Spektrum der Schüler-Leistungsbereiche	158
1. Überschaubarkeit der Leistungsanforderungen für den Schüler	161
2. Kontrollierbarkeit des Erfüllungsgrades schulischer Leistungsanforderungen	164
3. Vergleichbarkeit	166
4. Zumutbarkeit	168
5. Unentbehrlichkeit	170
6. Angemessenheit der Leistungsanforderungen an den besonderen Charakter der Schule	172
7. Relevanz der Leistungserfüllung für Prognosen im Rahmen des beruflichen Berechtigungswesens	175
Zusammenfassende Schlußbetrachtung	180
Literaturverzeichnis	189