

Inhaltsverzeichnis

<i>Umberto Rinaldi:</i> Introduzione	7
<i>Wolfgang Reinhard:</i> Die Anfänge der Reformation in Nürnberg	9
<i>Wolfgang Leiser:</i> Die Rezeption des römischen Rechts in den süddeutschen Städten	25
<i>Rainer Gömmel:</i> Die Vermittlerrolle Nürnbergs zwischen Italien und Deutschland vom Spätmittelalter bis zum 18. Jahrhundert aus wirtschaftshistorischer Sicht	39
<i>Agostino Sottili:</i> Nürnberger Studenten an italienischen Renaissance-Universitäten mit besonderer Berücksichtigung der Universität Pavia	49
<i>Heinrich Dormeier:</i> Venedig als Zentrum des Rochuskultes	105
<i>Giuseppe Lombardi:</i> Historia, descriptio, laudatio. Gli umanisti italiani e Norimberga	129
<i>Barbara Schock-Werner:</i> Dockenbalustrade und ausgegrabene Säulen. Veränderungen in Nürnbergs Wohnbau des 16. Jahrhunderts	155
<i>Monika Fink-Lang:</i> Das Ehebüchlein des Albrecht von Eyb	169
<i>Michael Dallapiazza:</i> Die Bedeutung Nürnbergs für die frühe deutsche Boccaccio-Rezeption	181
<i>Emilio Bonfatti:</i> <i>Noctes noricae</i> . Joachim Camerarius d.J. und Guido Pancirolis <i>Raccolta Breve</i> (1599)	195
<i>Italo Michele Battafarano:</i> Harsdörffers Beitrag zur Entprovinzialisierung deutscher Kultur	213
Namenregister	227