Inhalt

Einführung - David J. Krieger und Andréa Belliger	7
Teil I: Allgemeine Ritualtheorien	
Ritualkonstruktion - Catherine Bell	37
Die rituelle Ordnung - Albert Bergesen	49
Ritual, Reinheit und Gefährdung - Mary Douglas	77
"Deep play" - Ritual als kulturelle Performance - Clifford Geertz	97
Typen ritueller Erfahrung - Ronald Grimes	117
Die rituelle Einstellung - Caroline Humphrey und James Laidlaw	133
Rituelles Wissen - Theodore W. Jennings Jr.	155
Das Ritual in pluralistischen Gesellschaften - Jan Platvoet	171
Ritual und performative Sprache - Roy A. Rappaport	189
Ritual und Realität - Jonathan Z. Smith	209
Eine performative Theorie des Rituals - Stanley J. Tambiah	223
Liminalität und Communitas - Victor W. Turner	247
Teil II: Ritual in Gesellschaft und Kultur	
Politische Hexenjagd als Ritual - Albert Bergesen	261
Fussball als Weltsicht und als Ritual - Christian Bromberger	281
Ritual und die Repräsentation von Macht in Kunst und Massenkultur - Gregor T. Goethals	299
Interaktionsrituale - Erving Goffman	319
Ritual und Literaturwissenschaft - Richard F. Hardin	335
Ritual, Politik und Macht - David I. Kertzer	361
Frauenrituale - Lesley A. Northup	387
Ritual und Theater: Rekonstruktion von Verhalten - Richard Schechner	411
Psychotherapeutische Rituale - Patrick Vandermeersch	431
Rechtsrituale - Peter A. Winn	445
Autorenverzeichnis	465
Quellennachweis	467
Personen- und Sachregister	471