INHALTSÜBERSICHT

DIE EPOCHE DER WELTKRIEGE UND DER FASCHISMUS

23

35

42

47

Faschismus als Epochencharakter

Die Problematik des Begriffs 23 – Der Ort des Faschismus in der Epoche der Weltkriege 26 – Das übereinstimmende Urteil der Gegner (Mussolini, Thomas Mann, Lukács) 28 – Das Zeugnis im Namen: der Antifaschismus 30 – Faschistische Züge im Stalinismus 30 – Roosevelt und der Faschismus 31 – Das Selbstverständnis der Faschismen 32 – Die Frage der Objektivität 33 – Der Begriff des Totalitarismus 34

Beschreibung des Terrains

Die Ursprünge der Faschismen im Jahre 1919 35 – Der Zeitkreuzweg 1922/1923 37 – Faschistische Splittergruppen, Parteien und Bewegungen 38 – Die Regimes in ihrer Mannigfaltigkeit: Ungarn, Polen, Portugal, Spanien, Österreich, Italien, Deutschland 39 – Der Sinn einer ersten und umfassenden Bestandsaufnahme 42

Auslegungen des Faschismus

Die Wissenschaft und die »Konzeptionen« 42 – Die sozialistische Konzeption 43 – die liberale 43 – die christlich-kirchliche 45 – die konservative 45 – die jüdische 46 – die psychoanalytische 47 – die soziologische 47

Mögliche Methoden der Untersuchung

Inkongruenz von Geschichtsschreibung und Faschismus 47 – Die typologische Methode als Konstruktion idealtypischer Pole und Einordnung des Materials 48 – Erste (binnenpolitische) Definition des Faschismus 51 – Die phänomenologische Methode 53 – Prinzipien der Auswahl 54 – Der italienische Faschismus und der deutsche Nationalsozialismus 55 – Die Gliederung der Hauptabschnitte: Tradition, Geschichte, Praxis, System 57 – Die Bedeutung der Action française 57 – Der weiteste Horizont und die transpolitische Bestimmung des Faschismus 58

DIE ACTION FRANÇAISE

DIE DISPARATEN WURZELN

Einleitung: Die Revolution und die politischen Doktrinen	61
Das unvollkommene Verhältnis von Faschismus und Nationalsozialismus zur Vorgeschichte des Kampfes gegen die Revolution 61 – Charles Maurras als bedeutendster moderner Repräsentant der gegenrevolutionären Tradition 62 – Die Französische Revolution und ihr Hintergrund 63 – Der emanzipatorische Prozeß und der Liberalismus 64 – Der enthusiastische Liberale Rousseau und die Scheidung der großen Doktrinen 65	
Christlicher Konservativismus (de Maistre – de Bonald)	67
Joseph de Maistre: Das regnum hominis als Widernatur 67 – Die Rea- lität der Sünde und das Recht der Autorität 68 – An der Grenze und auf dem Grunde des Christentums 68 Louis de Bonald: Der neue Naturbegriff als Diener der Tradition 69 – Die unbegreifliche Widernatur 70 – Die christliche Gesellschaft als Herrschaft des Gesetzes 71	·
Kritischer Liberalismus (Comte – Le Play – Renan – Taine – Fustel de Coulanges)	71
Auguste Comte: Der Positivismus als Erscheinungsform der Aufklärungsphilosophie 71 – Der begrenzte Sinn der Wendung gegen die Revolution 73 – Comte als der erste kritische Liberale 73 Frédéric Le Play: Der reaktionäre Schein 74 – Die Bewunderung für England und seine vernünftige Freibeit 75 – Keine Nostalgie nach dem Ancien régime 76 Ernest Renan: Frühe Risse im Liberalismus Renans 77 – Die Erfahrung des Krieges und die geistige Selbstaufgabe vor Preußentum und Feudalsystem 78 – Antizipationen und Oszillationen 79 Hippolyte Taine: Der gesellschaftliche Naturforscher nach Krieg und Kommune 80 – Die enthüllende Bildersprache der »Origines de la France contemporaine« 80 – Das projektierte Bündnis mit der alten Elite 81 – Numa Denis Fustel de Coulanges: Kritik des »Germanismus« 82	,
Radikaler Konservativismus (de La Tour du Pin – Drumont – Barrès)	0.
René de La Tour du Pin: Die Nähe der entschiedenen Reaktion zum Sozialismus 84 – Ansätze zum Bruch mit dem Altkonservativismus 85 – Der Antisemitismus als Mittel der Versöhnung und Prinzip einer tieferen Verfeindung den hansen	83

tieferen Verfeindung der konservativen Richtungen 85

Edouard Drumoni: Der Jude als Ursache und Verkörperung des mo-

Inhaltsübersicht

dernen Zeitalters 87 – Die Kritik am Bürgertum 87 – Die potentielle Allfeindschaft 88 Maurice Barrès: Die Wendung zum Nationalismus 88 – Bejahung der ganzen Nation und ihrer Geschichte 89 – Rasse als geschichtliche Le- benseinheit 89 Schluß: Maurras' paradoxe Synthese als geistige Vorwegnahme des Fa- schismus 89	
GESCHICHTE	
Einleitung: Die Affäre Dreyfus	90
Die Affäre als historische Vorwegnahme 90 – Maurras' Rolle 92 – Die schöpferische Lebenslüge 93	
Maurras' Entwicklung bis 1898	95
Elemente der Kindheit und Jugend: die Heimat, der Krieg, der Verlust des Gehörs und des Glaubens 95 – Die Kunst als neue Grundlage des Lebens 97 – Der Übergang zur integralen Politik 101	
Die Action française bis zur Gründung der Tageszeitung	102
Der intellektuelle Generalstab der neuen Rechten 103 – Die Liga und das Institut d'Action française 106	
Von der Gründung der Tageszeitung bis zum Kriegsende	106
Die Camelots du Roi: der faschistische Charakter ihrer Gewaltsamkeit 107 – Das Bündnis der Atheisten mit der Kirche 108 – Die Neigung der Reaktionäre zum Syndikalismus 109	
Vom Ende des Krieges bis zur Verurteilung durch Rom	112
Die politische Selbstausschaltung durch den Monarchismus 112 – Fort- dauer paradigmatischer Züge 113 – Maurras und die Zerstörung Deutsch- lands 114	
Die Verurteilung durch den Vatikan	114
Die Situation der Kirche gegenüber der Action française 115 – Die schlecht angelegte Operation 115 – Der mühsame Sieg der altkonser- vativen Macht 116	
Von der Verurteilung durch den Vatikan bis zur Niederlage Frankreichs	116
Die neuen Faschismen in der Welt und in Frankreich 117 – Das positive Verhältnis der Action française zum italienischen Faschismus 118 – Ihr gelähmter Kampf gegen den Nationalsozialismus 119	

Vichy	119
Sieg durch die Niederlage 120 – Der Abfall der Schüler 122 – Die deku- vrierende Situation 122	
Prozeß, Haft und Tod von Charles Maurras	I 24
Der umgekehrte Dreyfus-Prozeß 124 – Die unfruchthare Gefangenschaft 125 – Maurras, der Konservativismus und das Zeitalter 127	
PRAXIS ALS KONSEQUENZ	
Einleitung: Der Ort der Praxis und ihre Momente	128
Praxis als Konsequenz oder Prämisse 128 – Momente der Praxis: Organisation, Fübrungsimpuls, Stil 128	
Organisation der Action française	130
Expansionskraft und Erfindungsgabe 130 – Die erste Parteibochschule der Rechten 131 – Die erste »Sturmahteilung« 132 – Der erste Partei- verlag 135	
Die Führung	135
Der führende Geist als Chef und seine Schwächen 135 – Die Tendenz zum Führerprinzip 136 – Die Enttäuschung der Geführten 137	
Der Stil	138
Der literarische Stil der Tageszeitung 138 – Die idyllischen Anfänge des neuen politischen Kampfstils 140	
DIE DOKTRIN	
Einleitung: Das verborgene System	141
Die Angst als Ursprung 142	
Staat und Souveränität	145
Déesse France 145 – Das modellierte Vaterland 147 – Der Blick des Neides 148 – Kritik der Demokratie 150	
Staat und Krieg	154
Défense nationale 154 – Der Heerkönig und die Marken 154 – Kritik des Pazifismus 156	

Inhaltsübersicht	13
Staat und Klassen	157
Défense sociale 157 – Der Zwiespalt im Bürgertum 159 – Der reaktio- näre Boden 160 – Zweideutigkeit der Verteidigung 163 – Kritik des Sozialismus 164	
Der Feind als Ganzes	165
Die gegenwärtigen Feinde 166 – Die historischen Wurzeln 168 – Charak- ter und Bedeutung der Lehre vom Feinde 171	
Der Kampf	173
Intellektuelles Ringen und »Säuberungsaktion« 173 – Macht und Minder- wertigkeit des Feindes 177 – Die rettende Elite und die unterstützte Re- volution 178 – Das Bild der Zukunft 181 – Die Verzweiflung am Ein- zigartigen 182	
Die philosophische Begründung	183
Die ewige Natur 183 – Die Widernatur 185 – Der Monotheismus 186 – Der Sinn von Maurras' Denken und Tun 189 – Scheitern und Tragödie 189	
DER ITALIENISCHE FASCHISMUS	
GESCHICHTE	
Faschismus und Action française	193
Die italienische Schürzung des europäischen Knotens	193
Das Verhältnis von Revolution und Nationalstaat in Italien und Frank- reich 194 – Adua und die soziale Unruhe 195 – Giolitti und die Reform- sozialisten 196 – Der Sieg des Marxismus durch Mussolini 196 – Irratio- nalismus und geistige Erneuerung (D'Annunzio, Il Regno, La Voce) 197	
Zwischenbemerkungen zur Methode	199
Die Quellflüsse des Faschismus 199 – Der Vorrang Mussolinis und seiner Biographie 200	
Mussolini als Marxist (1902–1914)	200
Sozialist aus Tradition und Neigung 200 – Orthodoxie von Mussolinis Marxismus: der Klassenkampf, das Endziel, der Internationalismus 202 – Die Färbung seines Marxismus durch die Lebensphilosophie: die	

proletarische Elite, der Glaube, das »Leben« 209 – Mussolinis Position im Rahmen des Marxismus 216 – Ansätze möglicher Entfremdung 217 – Ihre Grundlagen im Marxismus selbst 218	
Der Krieg als Revolution	219
Der Krieg und die Marxismen 219 – Die Situation des italienischen Sozialismus und Mussolinis Übergang zum Interventionismus 220 – Mussolinis Gewissenskampf und die innere Notwendigkeit seiner Entscheidung 221 – Der Bruch mit der Partei 223 – Mussolinis geistige Entwicklung während des Krieges 225 – Anfänge des Duells mit Lenin 229	
Kampf um die Sozialdemokratie	232
Italien nach dem Kriege 232 – Die große Reformpartei als Forderung der Stunde 234 – Die Aporie des frühen Faschismus: Geburtshelfer der Sozialdemokratie oder Schwertarm der Reaktion? 235	
Der Nationalismus	237
Sein Ursprung vor dem Kriege: Kampf gegen den Sozialismus 237 – Frübe Entdeckung und Preisung des Krieges 238 – Die Übernahme marxistischer Kategorien 238	
D'Annunzio in Fiume	240
Der Dichter in seinem Kriege 241 – Der künstliche Konslikt 241 – Zukunstsreiche Komödie 242	
Mussolinis düsterstes Jahr	244
Leibjournalist D'Annunzios 244 – Geistige Richtungslosigkeit 244 – Verachtung der Reformsozialisten und Kampf für ibre Einsichten 245 – Der Nationalismus als Magnet und Mussolinis Widerstand 246	
Das sozialistische Gesicht des Jahres 1920	247
Die Voraussetzungen der möglichen Revolution und der unentschlossene Wille der Sozialisten zur unmöglichen Revolution 247 – Die führungs- losen sozialen Bewegungen 250 – Die Fabrikhesetzung als letzter Höhe- punkt 252	
Die faschistische Re-aktion	253
Die »Explosion« des Faschismus als bürgerliche Antwort 253 – Die squadre d'azione 254 – Vernichtungskrieg unter Assistenz des Staates 255 – Verschiedenartigkeit der sozialistischen und der faschistischen Gewaltsamkeit 256	
Mussolinis unverhoffter Aufstieg und sein letzter Kampf um Kohārenz	. 6-

Inhaltsübersicht

	Mussolinis Ratlosigkeit vor dem neuen »agrarischen« Faschismus 261 – Seine »antifaschistische« Lieblingsidee: Bündnis mit Popolari und Tu- ratis Sozialisten 263 – Der Faschismus gegen den Halbsozialisten Mus- solini 266 – Mussolinis Kapitulation und der Trostpreis des »Duce«267	
Anf	ange des Nationalfaschismus	268
	Die neue Verbindung alter Elemente: der Nationalfaschismus 268 – Die Verblendung seiner Gegner 269 – Fremdes Heer im eigenen Land 270 – Der Marsch auf Rom 270 – Die Affäre Matteotti und der 3.Ja- nuar 1925 277	
Nat	ionalfaschistische totalitäre Entwicklungsdiktatur	278
ا د	Der endgültige Sieg des Extremismus über und in Mussolini: die »Mus- solinisierung« des Staates und der Totalitarismus des Faschismus 278 – Die Entwicklungsdiktatur 283 – Anfänge des universalen Anspruchs und die Tendenz zum Kriege 285	
Die	letzte autonome Wendung (1935-1937)	287
٤	Das doppeldeutige Verbältnis zum Nationalsozialismus 288 – Die große Beute im Zeichen des aufziehenden Sturmes: Åthiopien 289 – Die Achse Rom - Berlin und der Glauhe an den Triumph üher Lenin 290	
Ero	berungsdespotie und Satellitenstaat	291
4 3 2	Die Faszination durch den Nationalsozialismus 291 – Mussolini auf dem rechten Flügel des Faschismus 292 – Rassenpolitik 293 – Der trügerische Glanz des Triumphes von München 295 – Das tödliche Bünd- nis der Nationalfaschismen 296 – Der Faschismus gegen den Radikal- faschisten Mussolini: der 25. Juli 1943 299	
Rüc	kkehr zu den Ursprüngen? – »Repubblica di Salò«	300
Ŀ	Der neu-alte Sozialismus des Staatschefs wider Willen 301 – Kritik am hisherigen Faschismus 301 – Fortdauer der faschistischen Grundzüge 304 – Untergang im Widerspruch 305	
DIE F	IXIERTE DOKTRIN	308
	Die »Dottrina del fascismo« als Beispiel der akademisch-konservativen Selbstauslegung des Faschismus 308	
DIE U	JNBEQUEMEN VORLÄUFER	313
	Die Stellungnahme zum Risorgimento als Grundschwierigkeit für die aschistische Ideologie 313	

PRAXIS ALS PRÄMISSE

Bis zum Marsch auf Rom	317
Die Grundfigur der faschistischen Praxis 318 – Der Einfluß 1 nunzios auf die Ausbildung des Stils 319 – Die lokalen Anfä Organisation 320 – Der nachträgliche Führungsimpuls 323	D'An- inge der
Nach der Machtergreifung (bis 1931)	327
Der Prozeß der Absonderung und der Anlehnung: das neue Komp als Ausgangspunkt 327 – Die Miliz 328 – Der korporative Sta – Das Verhältnis zur Kirche 330 – Die Massenpartei 330 Führerverfassung 331 – Partei und Staat 333	promiß
Die Ära Starace (1931–1939)	334
Expansion und Intensivierung 334 – Vollendung des faschistische 336 – »Die bleierne Last der Tyrannei« 337	• • •
Epilog	338
Wachstum und Niedergang der Partei 338 – Die fundamentale entscheidung und das Auseinanderfallen der Elemente des Na faschismus 339	Febl-
DER NATIONALSOZIALISMUS	
Nationalsozialismus und Faschismus	343
DER HINTERGRUND: DIE RASSENLEHRE	
Gobineau: Die antirevolutionäre Grundintention Gobineaus 346 - Angst und der Pessimismus 347 – Die Feindschaft gegen die Ges te 348	chich-
Vacher de Lapouge: Der Naturalismus des Jahrhundertendes 3 Das Schwanken vor dem Weltgesetz 350 – Anfänge des Aktivismu Houston Stewart Chamberlain: Chamberlains liberaler Ausgangs; 351 – Die Logik der Konsequenz 352 – Der sorgenvolle Optimismu.	is 35 I trumbet
GESCHICHTE	
Adolf Hitler	356
Der infantile Grundzug 357 – der monomane 359 – der mediumis	• •

Inhaltsübersicht	17

362 – Der pathologische Mensch und die Natur der Epoche 364 – Die spannungsreiche Herkunft 364	
Österreich: Der progressive Feudalstaat	364
Das Staatsrelikt und seine zukunftsvollen Parteien 364 – Die Christ- lich-Sozialen Luegers 365 – Die Alldeutschen Schönerers 366 – Die Deutsche Arbeiterpartei 367	
Das Deutsche Reich: Der feudale Industriestaat	369
Der Zwiespalt in der Struktur und die beiden Lösungstendenzen 369 – Deutschland in Europa 371 – Hitlers Thesen zur deutschen Politik 373	
Krieg, Revolution und Friedensvertrag	375
Die drei Stellungnahmen zum Kriege und ihre innenpolitischen Implika- tionen 375 – Die Gebrochenheit aller Positionen nach Kriegsende 377 – Versailles objektiv und subjektiv 381 – Das fragile Gleichgewicht 384	
Hitlers politische Anfänge	385
Die Politisierung der Unpolitischen als Folge des Krieges 385 – Die objektive Möglichkeit einer Massenpartei von neuem (faschistischem) Typus 387 – Hitler als Hebel 388 – Seine Triebkraft: Antisemitismus als Antimarxismus 389 – Frühgeschichte der NSDAP 390 – Vergleich mit dem Faschismus 394 – Die Rolle des Marxismus in Deutschland und Italien 396	
Lehrer und Mächte um den frühen Hitler	398
Bildbarkeit Hitlers bis 1923 398 – Gottfried Feder und der kleinbürgerliche Sozialismus 398 – Erich Ludendorffs »Wehrstaat « 400 – Ernst Röhm und die Verzweiflung der jungen Offiziere 401 – Dietrich Eckarts metaphysischer Antisemitismus 403 – Seine letzte Schrift: »Der Bolschewismus von Moses bis Lenin. Zwiegespräch zwischen Adolf Hitler und mir « 404 – Ihre Bedeutung als Quelle 408	
Der Neubeginn (1925–1930)	409
Hitlers Realismus in der veränderten Situation 410 – Der Sozialismus des norddeutschen Flügels 411 – Hitlers Sieg und der faschistische Cha- rakter des Nationalsozialismus 412	
Appell an die Massen und Aufstieg zur Macht (1930/31)	413
Ursachen und Gründe des nationalsozialistischen Aufstiegs 413 – Die staatsfeindliche Massenpartei der Rettung der Gesellschaft 414 – Irr- tum und Schwäche der Konservativen 417	

Inhaltsübersicht

Zielbewußte Machtergreifung (1933)	419
Die unvergleichbare Revolution 419 – Die radikalfaschistische Be- schleunigung 422 – Der neue Volkskanzler und Hitlers wandellose Kerngestalt 424	
Krieg im Frieden (1934–1939)	424
Das Standgericht über die unkluge Vorhut 425 – Die Ablegung der Maske (die Hoßbach-Niederschrift) 427 – Politik als Fortsetzung des Krieges mit ähnlichen Mitteln 428 – Die Voraussetzungen des Münchener Sieges und der Krieg als Resultat der unmöglichen Synthese 430	
Ebenen des Krieges und Stufen des Widerstandes	432
Feldzug der nationalen Restitution 433 – Aufbruch zur Raumeroberung 436 – Vernichtungskrieg gegen den jüdischen »Kopf « des minderrassigen Aufstandes 437 – Widerstand als Fortsetzung alter Gegnerschaft 439 – aus politischem Kalkül 439 – nach prinzipieller Wandlung 439	
Allfeindschaft und Ende	440
Gleichzeitiger Krieg mit allen Gegnern 440 – Die verlorene Initiative 441 – Wandellosigkeit bis zum Tode 442	
PRAXIS ALS VOLLENDUNG	
1919-1923	445
Der Vorrang der Weltanschauung 445 – Die Indoktrinierung als abgeschirmte Übertragung einer Emotion 447 – Kampf gegen den Marxismus durch übertreffende Nachahmung 448 – Nationalsozialistische und faschistische Praxis 449	147
1925-1932	45 I
Ausbau der Führerverfassung 452 – Der Staat im Staate 453 – Der neue Stil und die militärische Tradition 454	•,
1933-1939	455
Paradigmatische Darstellung: Die nationalsozialistische Rassenpolitik und ibre ideellen Konsequenzen 457 – Der Reichsparteitag der Arbeit und der spezifische Totalitarismus des industriellen Militärstaates 464 – Die SS: Geschichte und Wesen 472	•//
1939-1945	477
Der Reichskommissar zur Festigung des deutschen Volkstums: Aneig-	711

DIE

nung alles guten Blutes 478 – Das Reichssicherheitshauptamt: Sicherung des Reiches gegen eine Welt von Feinden 480 – Die Vernichtung der Ju- den: Untat ohnegleichen, nicht »Verbrechen« 482 – Der verleugnete Kern der Lehre und das Ende des Nationalsozialismus 484	
IE LEHRE IM ZUSAMMENHANG	
Die Angst und ihre Intentionen	486
Hitlers Angst um »Deutschland« 486 – Das Wovor der Angst: der »Verfall« 487 – Der Erreger des Verfalls: der Jude als »Drahtzieher der Geschicke der Menschheit« 488 – Das Instrument des Juden von Paulus his Marx: der Bolschewismus 490	
Die unbedingte Souveränität	491
Verteidigung der bedrohten Souveränität der Nationalstaaten 492 – Raum als Grundbedingung 492 – Sicherung der Ernährung und der mili- tärgeographischen Verteidigungsfähigkeit 493	
Der ewige Krieg	494
Die stärkste Ausprägung des Lebens 494 – Die Schädlichkeit des Friedens 495 – Die Rückkehr zur ursprünglichen Gestalt des Krieges 495	
Das absolute Herrenrecht	495
Die Volksbewegung mit der Herrentheorie 495 – Die Partei: der vom Führer wiedererweckte nordische Rassekern 498 – Die urtümliche Herr- schaft des »Rassenstaats« 499	
Die fernen Vorbilder	500
Rom 500 – Sparta 500 – England 500 – Amerika 501 – Japan 501 – Judentum 501	
Weltkampf um »Gesundung«	502
Die einzige Hoffnung: die Vernichtung des »Krankheitserregers« 502 – Ringen auf Tod und Leben 503 – Heilung der Welt von der jüdisch- christlich-marxistischen Erlösungslehre 504	
Natur und Widernatur	505
Hitlers Naturbegriff: der ewige Kampf der rassischen Urgegebenheiten 505 – Das Dasein der »Widernatur« 506 – Wesenshestimmung des Nationalsozialismus 507 – Der Nationalsozialismus in der Weltge-	

schichte 508 - Die drei Stufen der Gesamterscheinung Faschismus 510

- Die Millionen der Opfer und ihre Ehre 512

DER FASCHISMUS ALS TRANSPOLITISCHES PHÄNOMEN

Der Begriff der Transzendenz	515
Transpolitische Bestimmung als Forderung der Sache selbst 515 – Der Begriff der Transzendenz 517 – Die praktische Transzendenz und der philosophische Sinn der Moderne 519	
Marx: philosophische Entdeckung und Kritik der bürgerlichen Gesellschaft	521
Die transzendentale Natur der bürgerlichen Gesellschaft 521 – Die Kritik an der bürgerlichen Gesellschaft und ihr humanistischer Fixpunkt 523 – Die Konstruktion der kommunistischen Gesellschaft und der philosophische Kern des Marxismus 526	
Nietzsche: der vorbürgerliche Boden der »Kultur«	529
Verteidigung der gesellschaftlichen Realität als der Voraussetzung der Kultur 529 – Die Umwertung der Geschichte gegen Hegel und Marx 531 – Das »Attentat« 531 – Der Vernichtungsgedanke als Zentrum der Spätphilosophie 533 – Der spirituelle Kern des Faschismus 534	
Max Weber: der Theoretiker der bürgerlichen Gesellschaft vor dem Faschismus	535
Der spezifische Antimarxismus des bürgerlichen Liberalen 536 – Keine Verwerfung der eigenen geschichtlichen Ursprünge 539 – Der zögernde Mut zur bürgerlichen Gesellschaft 540	
Umriß einer transzendentalen Soziologie dieser Zeit	541
Die liberale Gesellschaft 541 – Der Bolschewismus 542 – Der Fa- schismus 544 – Bedingungen eines postfaschistischen Zeitalters 545	
ANMERKUNGEN	547
SACHREGISTER	623
PERSONENREGISTER	626