

Inhalt

Vorwort	S. 07
Annette Weber: Zwischen den Stühlen. Auf der Suche nach meinem Platz	S. 09
Wilhelm Liebert: Der lange Weg - Spuren meiner Lebensgeschichte im Geschichtsunterricht	S. 29
Veronika Lieber: „Es war, als hätt’ der Himmel die Erde still geküßt ...“. Eine Arbeit über die Sehnsucht, die Realität und die Poesie	S. 51
Barbara Klein: Mein Verhältnis zur Kunst und zu meinem Kunstunterricht	S. 65
Ennio Gasparoli: Abschied von James Bond - ein Theaterjournal	S. 85
Editha Hochreuter: Das Hühnchen Sabinchen	S. 111
Silvia Froese: Ohne Wurzeln wachsen keine Flügel. Literarische Wege in meinem Leben und meiner Arbeit mit Kindern in der Schule	S. 129
Walter van Heek: Wenn die Schildkröten beginnen zu tanzen	S. 153
Ulla Berker-Horsch: Ich begrüße den Abschied	S. 169
Jörg Bürmann: Auf welchem Weg beeinflusst Gestaltpädagogik den Unterricht und welche Veränderungen lassen sich erkennen?	S. 195
Literaturverzeichnis	S. 209
Autoren	S. 213