

INHALT

	Seite
Vorwort	7
I. <i>Pädagogische Vorbesinnung</i>	9
1. Problemgeschichtlicher Rückblick	9
2. Der Wirklichkeitsbegriff	51
II. <i>Mensch und Sachwelt</i>	58
1. Das Wesen des sachlichen Weltbezuges	58
2. Der Begriff der Sachlichkeit	62
3. Erziehung zur Sachlichkeit	69
III. <i>Mensch und Mitmensch</i>	73
1. Das mitmenschliche Verhältnis	73
2. Das erzieherische Verhältnis	90
3. Grundphänomene musischen Lebens	101
Anmerkungen	119