TABLE DES MATIÈRES

Pages

Pierre CITTI, *Pour une histoire des représentations du temps*. 9
J. M. GOULEMOT, J. LECURU, D. MASSEAU, *Les siècles ont-ils une fin ?* 17

ANTIQUITÉ LATINE

Léon NADJO, *Saeculum et la notion de «fin de siècle»*..... 37
Charles GUITTARD, *La fin de siècle chez Tite-Live*..... 49
Dominique BRIQUEL, *Les changements de siècles en Étrurie*. 61
Guy LENOIR, *Tacite et la liquidation de l'époque julio-claudienne* 77

NAISSANCE DU SIÈCLE (du Moyen Age à la Renaissance)

Marie-Madeleine FRAGONARD, *Fin de siècle et fin du siècle : des rapports ambigus entre l'apocalyptique et la construction de la chronologie séculaire à la fin du XVIe siècle*..... 87
Jane TAYLOR, *La Danse Macabré, une relecture*..... 99
Christine HILL, *André Mage de Fiefmelin. Fin de siècle, fin des temps ?* 111

DE L'ÂGE CLASSIQUE AUX LUMIÈRES

Jean LAFOND, *Réflexions sur deux fins de siècle : les seizième et dix-septième siècles*..... 127
Jürgen GRIMM, *Le Livre XII des Fables de La Fontaine. Somme d'une vie, somme d'un «siècle»*..... 139
Jean-Robert ARMOGATHE, *Les origines baroques de la science moderne* 151
André BLANC, *Épigones et fin de siècle : la comédie post-moliéresque*..... 163
Philippe-Joseph SALAZAR, *De Poussin à Fénelon : la corruption classique* 173
Alain VIALA, *Les Palmarès du Grand Siècle*..... 185
Pierre ZOBERMANN, *1700 : clôture rhétorique/ouverture oratoire. Éléments de discrimination d'un siècle à l'autre*..... 193
J. M. GOULEMOT, J. LECURU, D. MASSEAU, *Angoisse des temps, obsession de la somme et politique des restes à la fin du XVIIIe siècle*..... 203

DU ROMANTISME À NOS JOURS

Pierrette-Nicole NAGY, *D'une fin de siècle à l'autre : de Lavater à Barbey d'Aurevilly* 215
Pascal DURAND, *Rhétorique, idéologie et décadence* 227
René KOCHMANN, *Lecture d'«Aube»* 241
Patrick BESNIER, *Mort dans la bibliothèque* 265
Michel LIOURE, *Paul Claudel et l'Apocalypse des temps modernes* 271
Jean-Marie THOMASSEAU, *Fin de siècle et fin de genre : les derniers feux du mélodrame* 285
Maurice PENAUD, *Remy de Gourmont et la notion de fin de siècle* 297
Jay LUTZ, *Le Rococo comme style littéraire. Fin de siècle dans les Fêtes galantes* 315
Bertrand MARCHAL, *Fin de siècle et temps nouveaux ou l'Évangile selon Zola* 325
Pierre-Louis REY, *«Madame Swann, n'est-ce pas, c'est toute une époque ? »* 337
Alain MASSON, *Arrêt sur l'image* 343
Michel BRESSOLETTE, *Fin de civilisation et rupture avec le désordre établi : quelques témoins en 1930 : Maritain, Mounier et Maulnier* 349
Madeleine BORGOMANO, *L'œuvre de Marguerite Duras et notre fin de siècle* 359