

Inhalt

Robert Weimann Das Ende der Moderne? Versuch über das Autoritätsproblem in unserer Zeit	9	x
Hans Ulrich Gumbrecht nachMODERNE ZEITENräume	54	

SUBJEKT-PRODUKTION(EN)/REPRÄSENTATIONEN

Fredric Jameson Postmoderne und Utopie	73	X
Benno Wagner PostModerne oder PostFordismus? Zur Logik von Stabilität und Veränderung in der politischen Landschaft der BRD	110	
Brunhild de la Motte Feminismus im Spannungsfeld von Humanismus und Poststrukturalismus	121	
Gerd Irrlitz Postmoderne-Philosophie, ein ästhetisches Konzept	133	
Karlheinz Barck Richtungs-Wechsel. Postmoderne Motive einer Kritik politischer Vernunft: Jean-François Lyotard	166	x
Heiner Müller/Robert Weimann Gleichzeitigkeit und Repräsentation. Ein Gespräch	182	

GESCHICHTE/FORMEN (JENSEITS) DER SCHRIFT

Bruno Flierl Postmoderne Architektur. Zum architekturtheoretischen Diskurs der Postmoderne bei Charles Jencks	211	
---	-----	--

Carlos Rincón	
Borges und García Márquez oder: das periphere Zentrum der Postmoderne	246
Heinz Ickstadt	
Plot, Komplott oder Herrschaft des Zufalls: Die Findung und Erfindung von Geschichte im postmodernen amerikanischen Roman	265
Utz Riese	
Heterotopien der Komplizenschaft. Räume differentieller Negativität in der amerikanischen Literatur	278
Jean-François Lyotard	
Eine post-moderne Fabel über die Postmoderne oder: In der Megalopolis	291

DIFFERENZEN

Hans Ulrich Gumbrecht	
Tod des Subjekts als Ekstase der Subjektivität	307
Winfried Schröder	
Über »das Versagen des modernen Subjekts« – Versuch gegen Kurzschlüsse	313
Jochen C. Schütze	
Überlegungen zum Status des Subjekts nach der Moderne	319
Wolfgang Wicht	
Geheimer Punkt: die Tätigkeit des Adressaten	325
Utz Riese	
Postmoderne Repräsentation?	330
Benno Wagner	
Diskurs-Effekt: Subjekt-Affekt. Eine Erinnerung	334

Benno Wagner Übergänge, Unterschiede	340
K. Ludwig Pfeiffer Schwebende Referenzen und Verhaltenskultur: Japan und die Praxis permanenter Postmoderne	344
Hermann Herlinghaus Jorge Luis Borges oder die periphere Perspektive	354 X
Carlos Rincón Die Differenz der Welten und der historische Blick auf die Postmoderne	358
Hans Ulrich Gumbrecht Die Postmoderne ist (eher) keine Epoche	366 X
Carlos Rincón Arbeit nach dem »Ende des Sozialen« – Prozeß ohne Subjekt?	370
Bernhard J. Dotzler Arbeit und Eschatologie	373
Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	381