TABLE DES MATIERES

Avant-propos 7

De la « Chastelaine de Vergi » à Bandello 11

Une « Chatelaine de Vergi » au crépuscule du XVIe siècle. La « Radegonde » de Du Souhait 29

De la nouvelle au théâtre : Le tragique déjoué dans « Carlos El Perseguido » de Lope de Vega 51

Clytemnestre, de Pierre Matthieu, ou l'amour fou 71

Les personnages féminins dans *Les Contens* d'Odet de Turnebe : comédie et philosophie de l'amour 85

D'un *Comte d'Essex* à l'autre, la Calprenede et Thomas Corneille 99

L'amour dans L'*Amphitryon* de Molière ou la Comédie de la « Géométrie » et de la « Finesse » 135