

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS . . . . .	5
PRINCIPE D'UNE GÉOGRAPHIE. . . . .	7
PREMIÈRE PARTIE. — Géographie historique . .	13
CHAPITRE PREMIER. — La concurrence des dialectes . . . . .	13
CHAPITRE II. — Hégémonie normande . . . . .	25
CHAPITRE III. — De Paris en Artois, par la Champagne . . . . .	34
CHAPITRE IV. — La Littérature chez les grands vassaux . . . . .	46
CHAPITRE V. — La Renaissance aux pays de Loire et ailleurs . . . . .	53
CHAPITRE VI. — Cinquante ans de prépondérance normande . . . . .	70
CHAPITRE VII. — Sous Louis XIV, Versailles et Paris . . . . .	78
CHAPITRE VIII. — XVIII <sup>e</sup> siècle : Paris, la Province, l'Étranger . . . . .	95
CHAPITRE IX. — Sous l'une et indivisible. . . . .	124
CHAPITRE X. — Après 1815. . . . .	135
DEUXIÈME PARTIE. — Caractères régionaux . .	171
I. Les pays de Langue d'Oc, 172. — II. Marches du Sud-Est, 183. — III. Lyon et le Lyonnais, 185. — IV. Bourgogne et Franche-Comté, 186. — V. Marches de l'Est, 189. — VI. Marches du Nord-Est, 193. — VII. Artois et Picardie, 194. — VIII. Champagne, 196. — IX. Normandie, 198. — X. Bretagne, 202. — XI. Poitou, Angoumois, Saintonge, 205. — XII. Pays de Loire, 206. — XIII. Outre-mer, 209. — XIV. A l'étranger, 209. — XV. Paris et l'Île-de-France, 212.	
CONCLUSION. . . . .	219
BIBLIOGRAPHIE. . . . .	223

---

Imprimé par les Etab. André Brulliard, St-Dizier (Hte-Marne). — 1942

Visa de la Commission de Contrôle du Papier d'Édition : N° 10.052