

TABLE DES MATIÈRES

Les chiffres entre parenthèses se rapportent aux paragraphes

Préface de la 4 ^e édition	7
Préface de la 1 ^{re} édition	8
Préface de la 2 ^e édition	8
INTRODUCTION (1-25)	11
But de l'ouvrage - Questions de méthode - La langue et le groupe (1-7) ..	13
Nature du système linguistique (8-13)	17
Statique et histoire - Langue parlée et langue écrite (14-17)	22
Utilisation des faits pathologiques (18-22)	25
Méthode comparative (23-25)	28
PREMIÈRE PARTIE: PRINCIPES DE LINGUISTIQUE GÉNÉRALE (26-307)	31
Première section: Théorie générale de l'énonciation (26-212)	33
Chapitre premier: La phrase (26-60)	35
Analyse logique de la phrase (27-31)	35
Analyse de la phrase explicite (32-35)	38
Formes implicites de l'énonciation et signes extra-articulatoires (36-50)	40
Dictum et modalité (51-54)	48
Procédés de communication (55-60)	50
Chapitre II: Trois formes caractéristiques d'énonciation: phrase coordonnée, phrase segmentée, phrase liée (61-109)	53
Introduction: Monorème et dirème (61-67)	53
Coordination (68-78)	56
Phrase segmentée (79-99)	60
Phrase liée (100-109)	71
Chapitre III: Les termes de la phrase (110-153)	77
Actualisation des termes de la phrase (110-120)	77
Actualisation implicite et explicite des termes (121-134)	83
Modalités de la caractérisation des virtuels (135-140)	90
Composés (141-150)	94
Condensation de la phrase en signes virtuels (151-153)	98

Chapitre IV: Rapports grammaticaux et questions connexes (154-212).....	101
Syntagmatique (154-163).....	101
Rapports grammaticaux: accord et rection (164-174)	107
Catégories lexicales (175-178)	113
Syntagmatique et transposition fonctionnelle (179-196)	116
Le signe linguistique dans ses rapports avec la syntagmatique (197-212)	127
a) Signe arbitraire et signe motivé (197-199)	127
b) Signe motivé par le signifiant (200-204)	129
c) Motivation implicite (205-212)	133
Deuxième section: Rapports entre signifiants et signifiés - Formes analytiques et formes synthétiques (213-307).....	141
Généralités: Analyse et synthèse (213-216).....	143
I Non-linéarité ou dystaxie (217-272)	146
Signe fractionné (agglutination) (217-224)	146
Cumul des signifiés (225-233)	149
Pléonasme grammatical obligatoire (234-238)	153
Conditionnement réciproque arbitraire (239-243).....	156
Sous-entente (244)	159
Ellipse (245-247)	159
Signe zéro (248-256)	160
Hypostase (257-264)	165
Disjonction (265-268)	168
Anticipation (269-272)	170
II Polysémie (273-298)	171
Homonymie (274-286)	172
Supplétion (287-298)	178
III Vue d'ensemble sur la dystaxie et la polysémie (299-307)	185
DEUXIÈME PARTIE:	
LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI (308-612)	191
Vue d'ensemble sur l'état actuel du français (308-312)	193
Première section: Séquence progressive (313-461).....	199
Modalités de la séquence progressive (313-365)	201
◦ Conflit entre la progression et l'anticipation (313-314)	201
Séquence et rythme (315-318)	202

Séquence progressive et densité syntagmatique (319-323)	205
Comment la progression se réalise (324)	207
L'ordre progressif dans les langues indo-européennes (325-326)	208
La séquence progressive en français moderne: Généralités (327-330) ..	210
La séquence progressive dans la phrase (331-335)	212
Place du ligament (336-337)	214
Modalité et séquence progressive (338-345)	216
Permutation des valeurs de deux coordonnées (346-347)	220
Permutation des valeurs d'éléments attributifs (348-349).....	221
Place de la conjonction coordinative (350).....	222
Séquence progressive dans les subordinées (351-353)	223
Groupes prépositionnels: Genèse de la préposition et du préverbe (354-356)	225
Place des actualisateurs (357-360)	226
Place des quantificateurs (361-362)	229
Place des représentants (363-365)	230
Caractérisation et séquence progressive (366-406)	231
a) Place de l'adjectif épithète (367-374).....	232
b) Place des adverbes et périphrases adverbiales (375-377)	236
c) Composés et séquence progressive (378-379)	237
d) Préfixaux (380-386)	238
e) Suffixaux (387-395)	243
f) Suffixes appréciatifs (396-403)	248
g) Constitution des racines (404-406)	252
Aspects pathologiques de la flexion en français actuel (407-435)	253
a) Substantifs et adjectifs (408-415).....	254
b) Verbes (416-421)	258
c) Déterminatifs (422-426).....	261
d) Fausses relations entre les termes de l'énoncé (427-435)	263
La séquence progressive et le système phonologique du français moderne:	
Structure de la syllabe (436-461)	267
Deuxième section: Tendances condensatrices (462-565).....	283
Vue d'ensemble (462-465)	285
Non-autonomie du «mot» français (466-494).....	287
Qu'est-ce qu'un mot? (466-470)	287
a) Substantif (471-482)	290
b) Infinitif (483)	296
c) Adjectif (484-487).....	297
d) Adverbe (488-490)	298
e) Verbe conjugué (491-494)	300

Condensation des sémantèmes (495-499)	302
Dérivation implicite (500-514)	304
Définition (500-501)	304
a) Substantifs (502-505)	306
b) Adjectifs (506-511)	308
c) Adverbe (512)	310
d) Verbe (513-514)	311
Autres procédés économiques (515-519)	312
Emprunts (520-526)	315
Aspects phonologiques de la condensation (527-553)	318
Facteurs positifs et négatifs de condensation (527-531)	318
Facteurs phonologiques de l'autonomie des mots groupés (532-546) ...	320
Caractères phonologiques des parties de la phrase allemande (547-553)	326
Aspect mémoriel de la condensation (554-560)	329
Formes pathologiques de la condensation (561-565)	334
Troisième section: Formes générales de l'expression (566-612)	339
Arbitraire et motivation implicite (566-571)	341
Formes statiques de l'expression (572-599)	345
a) Rôle du verbe (574-582)	346
b) Rôle des aspects et des temps (583-590)	351
c) Le style substantif (591-592)	356
d) La clarté française (593-594)	357
e) Art et poésie (595-599)	359
Le français langue de communication (600-612)	363
a) Communication et expression (600-608)	363
b) La langue faite pour l'œil (609-612)	368
Index des notions	371
Index des exemples	421
Liste des ouvrages cités	435