
Inhalt

Vorwort	9
Textausgaben und Kommentare	9
Zu dieser Ausgabe	10
KAPITEL 1: Der Kaiser stirbt	13
Dürer und Kaiser Maximilian	13
Reisegründe	15
KAPITEL 2: Die verschwundene Handschrift	20
Die Überlieferung des Textes	20
KAPITEL 3: Von Nürnberg nach Antwerpen (12. Juli bis 2. August 1520)	23
Reiselust und Reiseleid	23
Weingeschenke	26
In Frankfurt	27
Lästiger Zoll	28
KAPITEL 4: Erster Aufenthalt in Antwerpen (2. bis 26. August 1520)	31
Die Metropole	31
Einzug bei Jobst Plankfeldt	33
Der gefeierte Künstler	36
Dürer porträtiert	44
Dürer als Händler	46
Geschenke	48
Sehenswürdigkeiten	53

KAPITEL 5: Besuch in Mecheln und Brüssel

(26. August bis 3. September 1520)	60
Kurzbesuch in Mecheln	60
In Brüssel	61
Dürer porträtiert	62
Diplomat in eigener Sache	63
Sehenswürdigkeiten	64
Einige Geschenke	75
Und einige Ausgaben	75

KAPITEL 6: Zweiter Aufenthalt in Antwerpen

(3. September bis 4. Oktober 1520)	79
Neue Bekannte	79
Wieder zeichnet er fleißig	80
Geschenke und Verkäufe	81
Gegengeschenke	83
Ausgaben	84
Raffael von Urbino	87
Das Einreiten zu Antwerpen	89
Ein Erlebnis zum Abschluss: Der große Riese	94

KAPITEL 7: Die Fahrt nach Aachen

(4. Oktober bis 21. November 1520)	95
Aachener Sehenswürdigkeiten	95
Die Arbeit des Künstlers	98
... und sein Vergnügen	101
Käufe und Geschenke, aber keine Gegengaben	101
Die Kaiserkrönung und die Folgen	104
Die Fahrt nach Jülich und Köln	107
Auf der Rückreise nach Antwerpen	111

KAPITEL 8: Dritter Aufenthalt in Antwerpen

(21. November bis 3. Dezember 1520)	115
Gesellen, Kunst, Geschenke, Käufe	115
Ein Kriminalfall	117

KAPITEL 9: Sensation in Zeeland

(3. bis 14. Dezember 1520)	119
An den Strand geworfen	119
Landschaft und Kunst	120
... und doch kein Wal	126

Ertrag der Reise und Heimkehr	128
KAPITEL 10: Vierter Aufenthalt in Antwerpen	
(14. Dezember 1520 bis 6. April 1521)	130
Drei Feiern und ein Augenschmaus	130
Geschenke, Gegengaben, Tauschgeschäfte	132
Essen, Trinken, Spielen, Baden, Beichten	140
Ausgaben	141
Porträts und sonstige Werke	144
Verkäufe	150
KAPITEL 11: Zu Besuch in Brügge und Gent	
(6. bis 12. April 1521)	152
In Brügge	154
In Gent	157
KAPITEL 12: Fünfter Aufenthalt in Antwerpen	
(12. April bis 6. Juni 1521)	164
Dürers Krankheit	164
Einnahmen und Ausgaben	166
Dürer malt und zeichnet	167
Begegnungen und Feste	170
KAPITEL 13: Die Luther-Klage	
Dürers Stellung zur Reformation	178
KAPITEL 14: Zweiter Aufenthalt in Mecheln	
(6. bis 8. Juni 1521)	181
KAPITEL 15: Letzter Aufenthalt in Antwerpen	
(8. Juni bis 3. Juli 1521)	185
Tischgenossen	185
Dürer zeichnet	187
Verkaufte und verschenkte Kunst	188
Sonstige Ausgaben	191
Die Abrechnung und ein Darlehen	194
KAPITEL 16: Zweiter Aufenthalt in Brüssel	
(3. bis 12. Juli 1521)	196
König Christian II. von Dänemark	196
Letzte Treffen, Besorgungen und Geschenke	198

KAPITEL 17: Die Rückreise nach Nürnberg	
(12. Juli bis Ende des Monats)	200
Von Brüssel nach Köln	200
Letzte Zeichnungen	201
ANHANG	205
1. Der künstlerische Ertrag der Reise	207
2. Importierte Werke	211
3. Kunst und ihr Preis	213
4. Dürer als Sammler	217
5. Aus Dürers Bibliothek	223
6. Soll und Haben	224
7. Münzen, Maße und Gewichte	226
Anmerkungen	228
Literatur	247
Abbildungsnachweise	261