

TABLE DES MATIÈRES

JOURNAUX INTIMES

FUSÉES	7- 47
MON CŒUR MIS A NU	49-104
CARNET	105-173

NOTES, ÉCLAIRCISSEMENTS, COMMENTAIRES CRITIQUES

Abréviations	176
INTRODUCTION. — GÉNÉRALITÉS CONCERNANT « Fusées » ET « Mon Cœur mis à nu »	176
I. LE TEXTE ET LES PROBLÈMES D'ÉDITION	177
FUSÉES :	
1. <i>Le Manuscrit</i>	187
2. <i>Le Titre.</i>	188
MON CŒUR MIS A NU :	
1. <i>Genèse et Historique</i>	190
2. <i>Le Manuscrit</i>	192
3. <i>Le Titre.</i>	195
II. LE CONTENU : L'APPORT, LES THÈMES ET LES IDÉES	
Exacte portée des deux Recueils	196
Limites de l'Autobiographie	197
Le Mouvement vers Dieu	202
Appel de la Charité	203
La « Prostitution »	204
L'idéal de Concentration	209
Le Tourment et le Devoir d'être UN	210
L'accent non-chrétien	211
Dandysme	213
Politique	214
Les Colères	218
Magisme	220
Travail	222
Hygiène. Morale	223
Spiritualisme	225
Antinaturalisme	225
Surnaturalisme	228
Esthétique	231
Hors classement	232
L'alternative	234
GÉNÉRALITÉS CONCERNANT LE « Carnet »	234
NOTES, ÉCLAIRCISSEMENTS, ET COMMENTAIRES SUR :	
« Fusées »	257-323
« Mon Cœur »	227-406
le « Carnet »	407
Bibliographie	445
Index de « Fusées », et de « Mon cœur mis à nu... »	459
Index du « Carnet »	469