

Table des matières

Préface

7

Jacques RANCIÈRE : Les Déplacements de la littérature
(Borges et l'idée « française » de la littérature)

15

Julio ORTEGA : Julio Cortázar desde el fuego central

37

Vittoria BORSÒ : Charles Baudelaire et la modernité en
Amérique Latine

55

K. Alfons KNAUTH : Le passé est à venir. Primitivisme et
modernisme dans les avant-gardes françaises et brésiliennes

81

Walter Bruno BERG : Santiago de Liniers et Paul Groussac :
aspects d'une généalogie paradoxale

125

Tania FRANCO CARVALHAL : La littérature française et
le modernisme brésilien : échos et transformations

141

Alfonso DE TORO : Recodification postmoderne du théâtre français par 'Periférico de Objetos' : Jarry, Artaud, Koltès et le théâtre argentin actuel en marges

153

Johannes KABATEK : « ... se former en République sous la domination d'une même langue » - La pensée linguistique française du XVII^e siècle et les langues en Amérique latine

191

Lisa BLOCK DE BEHAR : De nombres propios y ajenos : Les fantaisies françaises de Adolfo Bioy Casares

213

Daniel LEFORT : Modernisme et surréalisme au Pérou. Ruptures et transmissions dans la langue poétique de César Moro

235

Raymond BELLOUR : L'Amérique du Sud pour Henri Michaux

249

Charles GRIVEL : Florence, Cendrars : l'invention pseudo-photographique du Brésil

265

Hans-Martin GAUGER : Histoires et espoirs des rencontres

289

Notices biographiques

299