INHALT

Eine Epoche des Romans 7

Die Meister 18

André Gide: Auf der Suche nach dem Roman 24
Marcel Proust: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit 55

Wackere neue Welt 78

Georges Duhamel und Jules Romains, Menschen guten Willens 83
Roger Martin du Gard, der Corneille des bürgerlichen Romans 102
Die reale Welt des Louis Aragon 113
Marcel Aymé: Ein Epilog 119

Die persönlichen Welten 131

Julien Green 135, Henri Bosco 140, Jean Giono 143
François Mauriac 150, Georges Bernanos 162

Flucht und Ausweg 174

Der surrealistische Anti-Roman 176
Jean Cocteau, ein moderner Dädalus 185
Das verlorene Paradies des Jean Giraudoux 196
Louis-Ferdinand Céline und ein zweiter Ulysses 214
Raymond Queneau: Der Sonntag des Lebens 221

Die Rückkehr zum Menschen 234

André Malraux, der Mythenschöpfer 237
Antoine de Saint-Exupéry, ein fahrender Ritter 251
Jean Paul Sartre, der Sucher nach der Identität 263
Albert Camus und die zwei Seiten der Medaille 282

Ein Abschluß — einige neue Anfänge 302

Autoren, Originaltitel und Übersetzungstitel 314