TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos 5

L'IRRUPTION DE LA GRACE DANS LE THÉATRE FRANÇAIS DU XXe SIÈCLE . 9

1. CLAUDEL POÈTE PLANÉTAIRE. 41
2. LES CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES DU DRAME CLAUDÉLIEN 49
3. L'OTAGE 57
4. LE PAIN DUR. 65
5. PROTÉE. 73
6. LE PÈRE HUMILIÉ 77
7. L'ÉCHANGE. 93
8. LA JEUNE FILLE VIOLAINE. 103
9. L'ANNONCE FAITE A MARIE 107
10. PARTAGE DE MIDI 123
11. LE SOULIER DE SATIN 135
12. L'OURS ET LA LUNE 147
13. CHRISTOPHE COLOMB. 153
14. LA VILLE. 155
15. TÊTE D'OR 161
16. HISTOIRE DE TOBIE ET DE SARA. 169

Bibliographie de Gabriel Marcel 173