

TABLE DES MATIERES

<i>Avant-propos</i> , Une manière de lire	7
CHAPITRE I. — Un rêve éveillé psychodramatique ...	29
II. — Maison et Univers	45
III. — Le Merveilleux dévasté	71
IV. — Présences des Doubles	117
V. — Les trois « Moi »	151
VI. — Les trois meneurs de jeu	159
VII. — Le Double, possesseur du Thème	169
VIII. — La Maison et le Personnage ; le Double et sa Demeure	210
IX. — Le seul Thème	221
X. — Le Thème et l'univers poétique d'Alain-Fournier	227