

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	IX
AVANT-PROPOS	1
INTRODUCTION	3
<p>« La survivance des dieux antiques » — critique de la thèse de Jean Seznec — disponibilité de la fable : les recueils mythologiques — Gyraldi et son livre sur Hercule — la survie d'Hercule : l'étude de Franco Gaeta — les quatre ouvrages que le xv^e siècle a consacrés à Hercule : Salutati, <i>De laboribus Herculis</i> ; Bassi, <i>Le fatica d'Ercole</i> ; Villena, <i>Los doze trabajos de Hércules</i> ; Le Fèvre, <i>Le livre du fort Herculès</i> — plan de notre enquête.</p>	
<p>I. — LE SOUVENIR DU MOYEN AGE : L'HERCULE COURTOIS 13</p>	
<p>Les deux traditions : les histoires de Troie et les <i>Ovides moralisés</i> — Hercule vaincu par Hector — l'<i>Épître d'Othéa</i> de Christine de Pisan — le roman d'Hercule de Raoul Le Fèvre ; analyse de ce roman ; son originalité — Hercule en mimodrame — l'Hercule chevalier dans les entrées françaises.</p>	
<p>II. — UN HERCULE PLUS ANCIEN : L'HERCULE DE LIBYE 41</p>	
<p>L'Hercule égyptien chez Hérodote et chez Diodore — les <i>Antiquités</i> d'Annius de Viterbe — les réactions négatives : critique sur le plan philologique — la sincérité d'Annius — l'Hercule d'Annius — tableau généalogique — l'Hercule de Libye en France — Jean Lemaire de Belges ; la <i>Mer des Histoires</i> — l'Hercule de Libye chez les historiens — Hercule « régional », ancêtre de maisons princières et fondateur de villes : Bourgogne, Savoie, Navarre, Paris, Poitiers, Nîmes — un regard dans le camp adverse — les recherches sur les antiquités nationales : les Gaulois ; Symphorien Champier et Jérôme de Pavie — étymologies du mot « Gaule ».</p>	

III. — UN HERCULE NATIONAL : L'HERCULE GAULOIS	73
Le texte de base — les traductions de ce texte de Lucien — interprétations de l'Hercule gaulois — la vulgarisation : les <i>Emblèmes</i> d'Alciat ; l'entrée de Henri II à Paris — l'Hercule gaulois, type de l'éloquence.	
IV. — LA FUSION DES DEUX HERCULES	95
<i>L'Herculéide</i> — Hercule civilisateur.	
V. — L'HERCULE CHRÉTIEN	105
Parallélismes entre la mythologie et l'Histoire sainte — le commentaire sur Lycophron : Hercule préfiguration du Christ — Hercule moralisé — vers la christianisation : Josse Bade, Reuchlin, Budé — <i>l'Hercule chrestien</i> de Ronsard — retour à l'image ; d'Aubigné.	
VI. — LES TRAVAUX D'HERCULE	127
Aucune œuvre importante sur les travaux d'Hercule — les listes des travaux — l'hydre, image multiple — Hercule musagète — <i>Hercules in bivio</i> .	
VII. — HERCULE ET L'AMOUR	137
La liste des victimes de la femme — Hercule vaincu par une Amazone — une épître d'Hercule à Déjanire — Hercule témoin de la force de l'amour — pétrarquisme et concetti — Hylas — le faune — Nymphéa.	
VIII. — LES CONTEMPORAINS COMPARÉS A HERCULE	159
Généralités — François I ^{er} — Henri II — Charles IX — Henri III — François-Hercule de Valois — Henri IV — les personnages importants — Hercule, titre d'honneur entre égaux.	
IX. — LE BOUQUET FINAL	181
<i>Le Labyrinthe royal de l'Herculé gaulois triomphant</i>	
CONCLUSION	187
APPENDICES	
Bibliographies	193
Note sur Hercule dans l'alchimie	202
Hercule dans les entrées	203
Note sur l'orthographe du nom d'Hercule	204
Index	205
Table des matières	219