

# Inhalt

Einleitung .....	7
Der Verfall der Aura. Walter Benjamin .....	13
Magische Kanäle. Marshall McLuhan .....	39
Telematik. Vilém Flusser .....	77
Infotainment. Neil Postman .....	99
Ästhetik der Geschwindigkeit. Paul Virilio .....	133
Die Technizität des Textes. Friedrich A. Kittler .....	165
Mathematische Medientheorie .....	205
Oralität und Literalität .....	237
Literatur .....	267
Register .....	305