

ÍNDICE

PREFACIO	VII
LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DE LAS FÁBULAS MITOLÓGICAS	I
Introducción	I
I. La transmisión manuscrita	5
II. La transmisión impresa	16
III. Características de las fábulas	58
1. <i>Fábula de Faetón</i>	58
2. <i>Fábula de Apolo y Dafne</i>	135
3. <i>Fábula de Europa</i>	153
4. <i>Fábula de la Fénix</i>	171
5. Una fábula mitológica atribuida a Villamediana: <i>Fábula de Dafne y Apolo</i> de Agustín Collado del Hierro.	181
6. Otras atribuciones	184
IV. Criterio de la edición	185
BIBLIOGRAFÍA	189
LAS FÁBULAS MITOLÓGICAS	197
<i>Fábula de Faetón</i>	199
Lista de variantes de la <i>Fábula de Faetón</i>	283
<i>Fábula de Apolo y Dafne</i>	357
Lista de variantes de la <i>Fábula de Apolo y Dafne</i>	395

<i>Fábula de Europa</i>	407
Lista de variantes de la <i>Fábula de Europa</i>	443
<i>Fábula de la Fénix</i>	457
Lista de variantes de la <i>Fábula de la Fénix</i>	481
<i>ANEXO: FABULA PHAETHONTIS ab illustrissimo Joanne Tassio, Comite de Villamediana, carmine Hispano endecasyllabo composita, et in Latinum sermonem exametro versa versu.</i> Vicente Mariner.	487