GLIEDERUNG

I. Theoretischer Teil: Darstellung - Ziele - Kritik ...

Seite

1

40

41 41

1.	Das Ziel dieser Arbeit	1
A.	Darstellung	3
2.	Was ist ein Spiel?	3
2.1.	Der Begriff "Spiel"	3
2.2.	Formale Dimensionen des Spiels	8
2.2.1.	Die Spielregel	8
2.2.2.	Der "Als-OB"-Charakter	10
2.2.3.	Die Abgeschlossenheit	11
2.3.	Zusammenfassung	12
3.	Das Spiel in der Erziehung	12
3.1.	Allgemeines	12
3.2.	Das Explorationsverhalten im Spiel	15
4.	Planspiele	18
4.1.	Die Geschichte der Planspiele	19
4.1.1.	Kriegs- und Unternehmensspiele	19
4.1.2.	Übungskontor und Scheinfirma	27
4.1.3.	Das Verwaltungsplanspiel	29
4.1.4.	Das technische Planspiel	31
4.2.	Der Begriff "Planspiel"	32
4.2.1.	Definition	32
4.2.2.	Abgrenzung des Planspiels	33
4.2.2.1	Simulator-Ausbildung	33
4.2.2.2	Rollenspiel (Soziodrama)	(34)
4.2.2.3	Fallstudien	(36)
4.2.2.4	Die "In-Basket"-Methode	39

4.2.2.5 Vorhaben und Projekt

4.2.2.6 Die Konferenzmethode

4.2.2.7 Zusammenfassung

* ** * * * * *

		<u>Seite</u>
4.2.3.	Planspielarten	43
4.2.3.1	Einfache und komplexe Planspiele	43
4.2.3.2	Variable und starre Planspiele	44
4.2.3.3	Funktional- und Integrationsspiele	44
4.2.3.4	Manuelle und Computer-Spiele	45
4.2.3.5	Solospiele und Gruppenspiele	45
4.2.3.6	Konkurrenz- und Parallelspiele	46
4.2.3.7	Übersicht über die Arten der Planspiele	47
4.3.	Die Verbreitung des Planspiels	48
в.	Z i e l e	50
5.	Lern-Ziele, die mit Hilfe von Planspielen	
	erreicht werden sollen	50
5.1.	Lern-Ziele in der Literatur	50
5.2.	Lern-Ziele in Spielbeschreibungen	52
5.3.	Zusammenfassung	55
c.	Kritik	58
6.	Wie werden Planspiele beurteilt?	58
6:1.	Die Beurteilung in Befragungen	58
6.2.	Die Beurteilung in Veröffentlichungen	60
6.2.1.	Problemlösen	61
6.2.2.	Interesse der Spieler	61
6.2.3.	Transfer	62
6.2.4.	Realistische Gestaltung und Lernerfolg	63
6.2.5.	Kosten	63
7.	Problemstellung	65
8.	Problemlösenlernen mit Planspielen	67
8.1.	Analyse des Lernziels Problemlösen	67
8.2.	Die Aussage: Mit Planspielen läßt sich Problem-	/>-
	lösen lernen	(73)
8.2.1.	Der Problemlösungsprozeß	73
8.2.2.	Das Problemlösungsverhalten	76

Die Aussage: Mit Planspielen lassen sich zuvor

8.3.

11.1.

11.2.

Seite

132

133

0.5.	Die Aussage. Mit Franspieren rabben bren buvor	
	gelernte Problemlösungstechniken üben	83
8.4.	Relativierung der bisherigen Ergebnisse	85
8.5.	Zusammenfassung	87
8.6.	E x k u r s: Welche Aussagen kann eine Wis-	*
	senschaft zur Anwendung von Unterrichtsmetho-	
	den treffen?	87
8.6.1.	Darlegung des Problems	87
8.6.2.	Der Aussagecharakter von Hypothesen	89
8.6.3.	Der Aussagecharakter technologischer Hypothesen	93
8.6.4.	Ubertragung auf die Sozialwissenschaften	96
8.6.5.	Schwierigkeiten bei der Übertragung	98
8.6.6.	Konsequenzen	101
9.	Regeln lernen	104
9.1.	Die Hypothese: Mit Planspielen lassen sich Re-	
	geln lernen	104
9.2.	Empirische Befunde zum entdeckenden Lernen	110
9.3.	Zusammenfassung	118
10.	Das Lernziel "Kreativität"	120
10.1.	Kreativität als Aspekt des Problemlösens	120
10.2.	Überblick über einige Konzeptionen kreativer	
	Gedankenentwicklung	123
10.2.1.	Das morphologische Vorgehen	124
10.2.2.	Brainstorming	124
10.2.3.	Die synektische Methode	125
10.2.4.	Die Analogiebildung	126
10.3.	Kombination der bisherigen Methoden	127
10.3.1.	"Buzz session"	127
10.3.2.	Creative Collaboration Technique	127
10.3.3.	Heuristiken	128
10.4.	Das Training zur Kreativität	128
10.5.	E x k u r s: Messung der Kreativität	130
10.6.	Schlußfolgerung	130
11.	Das Lernziel "Transfer"	132

Allgemeines

Untersuchungen über Transfer

		<u>Seite</u>
11.3.	Das Lernziel "Transfer" und seine Relation	
•	zum Lernziel "Regeln lernen"	137
11.4.	Zusammenfassung	139
12.	Zusammenfassung: Entdeckung von Regeln -	
	Kreativität - Transfer	140
		e" to
13.	Läßt sich durch Planspiele das Gesetz der	
	ungewollten Nebenwirkungen demonstrieren?	142
14.	Problemlösen in Gruppen	145
14.1.	Bedingungen für das Entstehen eines Gruppen-	
	Vorteils	145
14.2.	Faktoren, die die Qualität einer Gruppenent-	
	scheidung beeinträchtigen können	150
14.2.1.	Das risky-shift-Phänomen	150
14.2.2.	Der Konformitätszwang	152
14.3.	Das Lernziel "Problemlösen" im Gruppenspiel	155
14.4.	Die Gruppengröße	158
14.5.	Zusammenfassung	159
	•	
15.	Entscheidungen unter Zeitdruck	160
	•	. * 4
16.	Zusammenfassung des ersten Teils dieser Arbeit	161
II. Weite:	rentwicklung: Das Planspiel "Wohnungsbau"	166
1.	Einleitung	166
2.	Lernziele	167
2.1.	Vorbemerkung	167
2.2.	Lernziele für die erste Phase des Spiels	168
2.3.	Lernziele für die zweite Phase des Spiels	168
2.4.	Lernziele für die dritte Phase des Spiels	169
3.	Ablauf des Planspiels "Wohnungsbau"	170

		Seite
4.	Spielunterlagen für die 1. Periode	171
4.1.	Spielanweisung	171
4.2.	Ergebnisblatt für den 1. 1	176
4.3.	Entscheidungsblatt	177
4.4.	Marktübersicht 1	178
5.	Flußdiagramme zum Spielablauf	179
5.1.	Technische Anmerkungen	179
5.2.	Flußdiagramme	180
6.	Hinweise für die Spielleitung	187
6.1.	Allgemeines	187
6.2.	Formaler Ablauf eines Projektes	188
	•	
7.	Die Adaption der Anforderungen an den Leistungs-	
	stand der Spieler	191
7.1.	Analyse der ersten Entscheidung über den Kauf	
	(Verkauf) von Grundstücken	191
7.2.	Analyse der zweiten Entscheidung über den Antrag	
	auf Baugenehmigung	195
7.3.	Kontrolle über die Wahl des marktgerechten Preises	198
7.4.	Die Steigerung der Anforderungen	200
8.	Variante des Planspiels "Wohnungsbau"; Das Plan-	
	spiel "Wohnungsbau" als Konkurrenzspiel	213
***	Die wegen aus der	
III.	Die Konstruktionsprinzipien des Planspiels "Woh-	
	nungsbau" im Vergleich zu den Ergebnissen des theo- retischen Teils	247
	Tectabalen relias	217
1.	Das Lernziel "Regeln lernen"	217
•	acquait totaidii	
2.	Das Lernziel "Kreativität"	221
3.	Das Lernziel "Transfer"	221

	- VI -	Seite
4.	Die Demonstration des Gesetzes der ungewollten Nebenwirkungen	222
5.	Das Lernziel "Problemlösen in Gruppen"	223
6.	Entscheidungen unter Zeitdruck	224
7.	Zusammenfassung	225
ıv.	Anhang	
1.	Entscheidungsblatt Nr. 1 - 3	228
2.	Ergebnisblatt Nr. 1 - 4	231
3.	Nebenrechnungsblatt	235
4.	Projektkonto	236
5.	Briefe Nr. 1 - 8	237
6.	Marktübersichten	245
v.	Literaturverzeichnis	286