

Inhaltsverzeichnis

Prätext: Subjektivität, Wunsch und Sprache	I
I. <i>Rosenroman</i> und <i>Name der Rose</i>	16
I.1. Allegory (of) Love: 1) Allegory	25
I.2. Allegory (of) Love: 2) Love	37
I.3. <i>Necessitas propagandi</i>	61
II. Supplemente des «Ich». Verschlüsselungen, Entlarvungen	95
II.1. <i>La Clef d'Amors</i>	97
II.2. <i>Le Dit de la Panthère d'Amours</i>	118
III. <i>Le Livre du Voir-Dit</i> : Das Textbegehren des Guillaume de Machaut	149
Spurenlese – Nachschrift zu <i>Rosen</i> und <i>Posten</i>	198
Literaturverzeichnis	211