

# LE RECOURS AU MYTHE

## TU NE PARLERAS PAS DE TOI-MÊME

<i>I</i>	9
<i>II</i>	45

## APPROCHES DE LA MYTHOPHANIE

<i>I - Quelques-uns</i>	81
<i>II - Formes de textes et formes de formes</i>	139
<i>III - Épiphanie de Léda</i>	167

## ENFANCE ET MYTHE

<i>I - Le paysage et les sens</i>	187
<i>II - Temps et désir - Rêve et prière</i>	225

## MÉMOIRE DE L'IMMÉMORIAL

<i>I - Figures de la féminité</i>	247
<i>II - Solitude de la filialité</i>	259
<i>III - Conjonction des opposés et mythe de l'androgynie</i>	275

## LES AVATARS DE L'HAGIOGRAPHIE

<i>I - Souvenirs</i>	303
<i>II - Écriture</i>	331
<i>III - Recherches</i>	351

<b>DU SENS DE LA NUIT</b>	369
---------------------------	-----