

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung	9
2. Praxis	14
2.1 Stop and go-Spiele	14
2.1.1 Fangspiele	20
2.1.2 Trampolin	24
2.2 Beruhigende Spiele	28
2.3 Körpererfahrungsspiele	36
2.4 Atemspiele	46
2.5 Konzentrationsspiele	52
2.5.1 Sehen	53
2.5.2 Hören	58
2.5.3 Spüren	62
2.5.4 Denken	64
2.6 Massage- und Taktilespiele	67
2.7 Traumgeschichten	76
2.7.1 Einstieg	76
2.7.2 Inhalte	78
2.7.3 Ausstieg	81
2.8 Spiele für den psycho-emotionalen Bereich	82
2.8.1 Ausagierspiele	82
2.8.2 Interaktionsspiele	84
2.8.3 Soziogramme	84
2.8.4 Theater- und Rollenspiele	85
2.8.5 Gestaltungsspiele	87
2.9 Festhaltetherapie	88
3. Methodische Hinweise	89
4. Geschichtensammlung	91
4.1 Besuch im Zoo	91
4.2 Der Junge mit der Mundharmonika	95
4.3 Der Kobold	99
4.4 Der rote Punkt	104
4.5 Der Stein	107
4.6 Der Stein und die Sonne	110
4.7 Der Unfall	113

4.8 Die bunte Stadt	116
4.9 Die Kräuterliesel	120
4.10 Fred, der schillernde Fisch	124
4.11 Freund Schneemann	127
4.12 Krokofant und Mausegei	130
4.13 Laura und der goldene Schlüssel	133
4.14 Sandras Geheimnis	137

5. Stundenbilder 140

5.1 Schaumstoffbausteine und Rollbretter	140
5.2 Das Auto	144
5.3 Trampolin	146
5.4 Das Krankenhaus	150
5.5 Entspannungsräume	152
5.6 Duftmassage	154
5.7 Traumstunde	156

Literatur 164