

# INHALT

## Einleitung

**Zu einer Epistemologie der Zwischenräume**

BERNHARD J. DOTZLER & HENNING SCHMIDGEN

7

## Parasitäre Verhältnisse

### Wirt oder Gast?

**Interaktionen zwischen Literaturkritik, experimenteller  
Psychologie und Medizin, 1890-1910**

MARIE GUTHMÜLLER

21

### Der Löwe kommt

**Nervöse Topologien bei Angelo Mosso**

PHILIPP FELSCH

49

### Frauen am Rande der Datenverarbeitung

**Zur Produktionsform einer Weltgeschichte der Technik**

MARKUS KRAJEWSKI

63

## Bioskopien

### Die Geschwindigkeit des Empfindens

**Philosophie im Zeitalter der Bewegungstechnologien**

JIMENA CANALES

83

### Leerstellen des Denkens

**Die Entdeckung der physiologischen Zeit**

HENNING SCHMIDGEN

107

**Eine Philosophie der Zwischenräume  
Whitehead und die Frage nach dem Leben**

DIDIER DEBAISE

125

**Sirenen**

**Die Sirene und das Klavier  
Vom Mythos der Sphärenharmonie zur  
experimentellen Sinnesphysiologie**

CAROLINE WELSH

143

**Stumme Gesänge  
Zur Geschichte einer Sirene im  
Berliner Medizinhistorischen Museum**

THOMAS SCHNALKE

179

**Sirenen  
Lösungen des Klangs vom Körper**

PHILIPP VON HILGERS

195

**Anhang**

**Dokumentation der Zwischenräume 1-10**

221