

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
Rita Süßmuth	
Porträt Ali Doğan	10
» <i>Erst die Arbeit, dann das Vergnügen.</i> « <i>So war ich. So bin ich bis heute.</i>	
Porträt Andreas Wojcik	22
<i>Jetzt erst recht!</i> <i>Zieht durch, was ihr euch vorgenommen habt.</i>	
Porträt Canan Ulufer	34
<i>Ich bin die, die ich bin.</i> <i>Das ist vielleicht der größte Erfolg in meinem Leben.</i>	
Porträt Eleonora Faust	48
<i>Kommt raus aus eurer Ecke, verkriecht euch nicht,</i> <i>ihr seid gut, ihr schafft, was ihr euch vornehmt!</i>	
Porträt Hülya Eksi-Yılmaz	60
<i>Am wichtigsten ist es, nicht zu resignieren.</i>	
Porträt José Ramón Álvarez Orzáez	72
<i>In Momenten der Ohnmacht habe ich mir immer gesagt:</i> <i>»Mich kriegen die nicht. Mich machen die nicht fertig.«</i>	
Porträt Martin Hyun	84
<i>Ich möchte mein Wissen und meine Erfahrungen</i> <i>hierzulande einsetzen. Ich hoffe auf eine Chance.</i>	
Porträt Musgana Tesfamariam	96
<i>Bildung ist die beste Waffe, um sich Gleichberechtigung</i> <i>und ein gutes Leben zu erkämpfen.</i>	

Porträt Sadik Cicin.	108
<i>Dranbleiben, Jungs, ihr müsst dranbleiben, nicht aufhören, weitermachen, auch wenn es in der letzten Zeit für euch schlecht gelaufen ist.</i>	
Porträt Antonella Sgroi	122
<i>Wenn ich mich jetzt nicht melde, dann wird nichts von selbst passieren.</i>	
Porträt Waldemar Eisenbraun	136
<i>Wo ein Wille ist, da passieren großartige Dinge. Aufgeben ist nicht mein Weg.</i>	
Porträt Armin Suceska	148
<i>Geht mal in die Bibliothek. Und jetzt los, beeilt euch. Bevor es zu spät ist!</i>	
Porträt Lamya Kaddor	162
<i>Lernt, Leute, lernt! Worauf wartet ihr noch?</i>	
<i>Erfolg darf nicht unwahrscheinlich sein. Was sich ändern muss, damit »neue« Deutsche faire Chancen bekommen</i>	
Ulrich Kober Orkan Kösemen	173
<i>Die Autoren</i>	182