TABLE DES MATIÈRES

Ouverture 7

Jean-Marie SCHAEFFER, Littérature et intentionnalité 11

Jean BESSIÈRE, Notes sur la décontextualisation. Quelques perspectives contemporaines 43

Philippe DAROS, Le mythe en littérature. Une forme particulière de recontextualisation 83

Philippe ROUSSIN, Les théories de la communication devant la littérature 113

Sophie RABAU, Le conteur, son auditeur et le texte. A propos de *Ceci n'est pas un conte* de Diderot 141

Denis MELLIER, La peur en fiction. Efficacité et pathétique du récit terrifiant 155

Christine BARON, Fiction et subjectivité. D'une utopie à une conception ironique de l'écriture (Borges, Calvino, Queneau) 177

Index 213

Table des matières 217