

Contents

Introduction	vii
ROGER PEARSON	
Alan Raitt	xiv
MIKE FREEMAN	
Professor A. W. Raitt: Curriculum Vitae	xviii
A Bibliography of the Published Writings of Alan Raitt	xx
JANIS SPURLOCK	
Une amitié sans nuages	xxviii
JEAN DÉRENS	
Justin: A Small Major Character	1
JULIAN BARNES	
In the Mind's Eye: The Meanings of <i>Liberty Guiding the People</i>	11
DAVID BELLOS	
Lautréamont's Literary Life	25
PETER DAYAN	
Balzac and the Symbolist Cathedral	43
TIM FARRANT AND JULIET SIMPSON	
De grands inachèvements: <i>Les Paysans</i> , <i>Les Petits Bourgeois</i> , <i>Le Député d'Arcis</i>	62
ANDRÉ LORANT	
'Shakespeare ou Maeterlinck': Mallarmé Reading Theatre	82
PATRICK MCGUINNESS	

Huysmans émule de Flaubert: Tentation de la réécriture, réécriture de <i>La Tentation (A rebours, La Tentation de saint Antoine, et Hérodias)</i>	101
BERTRAND MARCHAL	
Au-delà du sacrifice: Les contes de <i>L'Amour suprême</i> de Villiers de l'Isle-Adam	112
ALAIN NÉRY	
Quelques réflexions sur 'Le Tueur de cygnes'	122
JACQUES NOIRAY	
Villiers, the Festschrift: Mallarmé's Homage to Villiers de l'Isle-Adam	135
ROGER PEARSON	
<i>Vingt ans après</i> , roman sérieux	154
JEAN-YVES TADIÉ	
Another Point of View on Donizetti: Charles and Emma at the Opera	169
ADRIANNE TOOKE	
Louis Bouilhet and the Genesis of <i>L'Éducation sentimentale</i>	186
TONY WILLIAMS	
1859: A Turning-Point in Nineteenth-Century France?	204
BARBARA WRIGHT	