

Inhalt

Vorwort	5
----------------------	---

Theoretische Überlegungen und grundlegende Diagnosen

<i>Norbert Meder</i> (Ethik und Aesthetik sind Eins)	15
---	----

<i>Franz Pöggeler</i> Grundlagen einer Ethik der Freizeit	36
--	----

<i>Jindrich Filipiec</i> Wertewandel nach dem Ende der bipolaren Welt	53
--	----

<i>Horst W. Opaschowski</i> Konturen einer neuen Medien-Generation. Herausforderung an die Pädagogik	68
--	----

<i>Johannes Fromme & Renate Freericks</i> Freizeit, Bildung und die Ästhetisierung des Alltagslebens	79
---	----

Diagnosen zu Ethik und Ästhetik im Freizeitbereich

<i>Rainer Dollase</i> Des Pudels Kern in der Konzerthalle - Über die 'wahren' Funktionen des Konzertbesuchs der 'high culture'	97
--	----

<i>Dagmar Buck</i> "Die Sicht der Anderen" - Zum Problem der Freizeit im interkulturellen Kontext	107
---	-----

<i>Hartmut Lüdtke</i> Der Eigensinn privater Alltagstechnik und ihre paradoxe Beziehung zur Freizeit	116
<i>Walter Tokarski</i> "The taste of now" - vom Umgang mit der Zeit	128
<i>Axel Braun</i> Schüler und ihr Umweltbewußtsein - Ein Typisierungsversuch auf der Grundlage ihrer Kenntnisse, Einstellungen und praktizierten Handlungsweisen	139
<i>Nicole Weigel</i> Freizeitpädagogik im 20. Jahrhundert. Ästhetische Orientierungen im Wirken von Fritz Klatt	147

Pädagogische und politische Folgerungen

<i>Friedhelm Vahsen</i> Von der Geschichte zur Zukunft - Pädagogische Handlungskompetenz(en) im gesellschaftlichen Wandel ..	155
<i>Peter Zellmann</i> Politische Dimensionen der Freizeitpädagogik	167
<i>Willy Faché</i> A Taxonomy of Leisure Education Goals	181
<i>Reinhold Popp</i> Grundlagen für eine koordinierte Freizeitpolitik - am Beispiel Österreichs	195
<i>Udo Wilken</i> Zur Entwicklung sozialetischen Verhaltens bei Schülern. Theoretische Überlegungen für integrative Schullandheimaufenthalte von Behinderten und Nichtbehinderten	210
<i>Jürgen Klimpel</i> Zur Bedeutung einer innengeleiteten Animation in Freizeit und Tourismus	224

Praktische Ansätze, Modelle und Handlungsstrategien

Bernd Hey

Geschichte im Vorübergehen? Zum didaktischen
Arrangement historischer Bildungserlebnisse auf Reisen 235

Walter Freyer

Marketing in Non-Profit-Organisationen - zwischen Ethik und Ästhetik . . 249

Dieter Brinkmann

Zeitmanagement in der Freizeitbildung 261

Bernhard Porwol & Tom Korbus

Jugendreisen und ihre Pädagogik zwischen Ethik und Ästhetik 271

Herbert Oberste-Lehn

Wie können Freizeit und Kultur gemanagt werden? 279

Ilona Stehr

Lust auf Bildung. Plädoyer für eine
bildungsorientierte Freizeitgestaltung im Ruhestand 296

Die Autorinnen und Autoren 301