

Inhaltsverzeichnis

Einleitung 7

I. FRÜHROMANTIK UND IDEALISMUS

Tom Rockmore
On Fichte, German Idealism, and Early German Romanticism 17

Karl Ameriks
Tragedy, Romanticism, and Idealism 28

Pirmin Stekeler-Weithofer
Hegel und die Romantik 39

II. DENKFORMEN UND METHODEN

Andreas Arndt
Perspektiven frühromantischer Dialektik 53

Richard Eldridge
Reflection on Reflection: The Subject in Modernity 65

Jure Zovko
Zur Aktualität von Schlegels Kritikkonzeption 71

Bärbel Frischmann
Was ist ironistische Philosophie? 80

III. GESCHICHTE UND GESELLSCHAFT

Walter Jaeschke
Die durchaus richtige Bestimmung des Begriffs. Zum Geschichtsdenken des frühen Friedrich Schlegel 97

Jane Kneller Novalis' View of Sociability in "Christianity or Europe"	111
Jeffery Kinlaw Autonomy and Republicanism in Friedrich Schlegel's Political Philosophy	124
Peter Foley Schleiermacher's Romantic Religious Views in Context	136
IV. FRÜHROMANTIK UND NATURWISSENSCHAFTEN	
Kristian Köchy Das naturwissenschaftliche Forschungsprogramm der Romantik ...	153
Elizabeth Millán-Zaibert Saving Nature from Vicious Empiricism: Alexander von Hum- boldt's 'Romantic' Science	170
V. SPRACHE UND ÄSTHETIK	
Violetta L. Waibel Denken, Dichten, Fühlen. Hölderlin und Hardenberg (Novalis) an den Grenzen des Sagbaren?	185
Kristin Gjesdal Herder, Schleiermacher, and the Origins of Modern Herme- neutics	200
Andrew Bowie Romantic Aesthetics and the Ends of Contemporary Philosophy ...	213
Autorinnen und Autoren	225