

## SOMMARIO

5	L'unità dei <i>Canti</i> : varianti e strutture
45	Cronologia
55	Bibliografia
83	Sigliario

### CANTI

93	I.	All'Italia
106	II.	Sopra il monumento di Dante che si preparava in Firenze
126	III.	Ad Angelo Mai, quand'ebbe trovato i libri di Cicerone della Repubblica
148	IV.	Nelle nozze della sorella Paolina
161	V.	A un vincitore nel pallone
171	VI.	Bruto minore
191	VII.	Alla Primavera, o delle favole antiche
205	VIII.	Inno ai Patriarchi, o de' principii del genere umano
226	IX.	Ultimo canto di Saffo
239	X.	Il primo amore
255	XI.	Il passero solitario
267	XII.	L'infinito
275	XIII.	La sera del dì di festa
287	XIV.	Alla luna
292	XV.	Il sogno
305	XVI.	La vita solitaria
323	XVII.	Consalvo
342	XVIII.	Alla sua Donna
351	XIX.	Al conte Carlo Pepoli

376	XX.	Il risorgimento
394	XXI.	A Silvia
408	XXII.	Le ricordanze
434	XXIII.	Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
455	XXIV.	La quiete dopo la tempesta
465	XXV.	Il sabato del villaggio
474	XXVI.	Il pensiero dominante
491	XXVII.	Amore e morte
508	XXVIII.	A se stesso
515	XXIX.	Aspasia
529	XXX.	Sopra un basso rilievo antico sepolcrale, dove una giovane morta è rappresentata in atto di partire, accomiatandosi dai suoi
542	XXXI.	Sopra il ritratto di una bella donna, scolpito nel monumento sepolcrale della medesima
550	XXXII.	Palinodia al marchese Gino Capponi
578	XXXIII.	Il tramonto della luna
588	XXXIV.	La ginestra, o il fiore del deserto
619	XXXV.	Imitazione
622	XXXVI.	Scherzo
625	<i>Frammenti</i>	
627	XXXVII.	
632	XXXVIII.	
635	XXXIX.	
644	XL.	Dal greco di Simonide
648	XLI.	Dello stesso
651	<i>Schede metriche</i>	
663	<i>Appendici</i>	
665	Dedicatoria dell'edizione R18	
668	Dedicatoria dell'edizione B20	
669	Dedicatorie dell'edizione B24	
672	Prefazione dell'edizione B24	
673	Comparazione delle sentenze di Bruto minore e di Teofrasto vicini a morte	

- 682 Canzoni del conte Giacomo Leopardi [Testo del  
«Nuovo Ricoglitore»]
- 716 Prefazione dell'edizione B26
- 717 Dedicataria dell'edizione F31
- 719 Notizia intorno alle edizioni di questi canti [N35]
- 720 Note