

INHALTSVERZEICHNIS

Nummer	Kapitel/Abschnitt	Seite
	Einleitung	9
1.	Ausgangslage	10
1.1	Vor Ort	14
1.2	Der Jugendtreff	19
1.3	Erste Arbeitsschritte und vorläufige konzeptionelle Entscheidungen	26
2.	Weitere Zugänge zum Thema	30
2.1	Video im Alltag von Jugendlichen	30
2.1.1	Der Videomarkt - ein Überblick	30
2.1.2	Reichweite, Nutzen, Wirkung	35
2.2	Der Einsatz von Video in der außerschulischen Jugendarbeit	49
3.	Zur Praxis medienpädagogischer Jugendarbeit	58
3.1	Videoarbeit als handlungsorientierte Projektarbeit	58
3.2	Zur Vorgehensweise für die Darstellung und Bewertung der Praxis	61
3.3	Projekt "Quatsch"	63
3.3.1	Das erste Treffen	63
3.3.2	Drei Tage harte Arbeit	64
3.3.3	Fertigstellung und Vorführung des Films	73
3.4	Weitere Aktivitäten der Videogruppe	77
3.4.1	Probieren, erkunden, Anlässe aufspüren	77
3.4.2	Filmgespräche, ein Versuch	80
3.5	Projekt "Video-Nacht"	83
3.5.1	Zur Entstehung des Themas	83
3.5.2	Eine erste Annäherung an das Thema	85
3.5.3	Durchführung	86

Nummer	Kapitel/Abschnitt	Seite
3.5.4	Der fertige Film	92
3.6	Medienbiographische Skizzen	96
	- Winni	96
	- Lutz	100
	- Mecki	102
	- Easy	105
	- Susi	108
	- Silvia	109
	- Dietmar	112
	- Georg	115
3.7	Schlußbetrachtung	118
3.7.1	Reflexion nach der Praxis	118
3.7.2	Etwas dazu gelernt	120
3.7.3	Anforderungen an den Pädagogen	123
	Anmerkungen	126
	Literaturverzeichnis	133