

# Inhaltsverzeichnis

|  |    |
|--|----|
| Vorwort . . . . .  | 7  |
| Einleitung . . . . .   | 8  |
| Beschluß der Kultusministerkonferenz zur Verbreitung jugendgefährdender Video-<br>kassetten . . . . .                  | 10 |
| Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus: Bericht zum Beschluß<br>der Kultusministerkonferenz . . . . . | 12 |

## A) Grundlagen

|   |    |
|---|----|
| Albert Penzkofer<br>Vorurteile? – Ein Pädagoge besucht eine Videothek . . . . . | 15 |
| Georg Mensch<br>Computerspiele – Gesprächsfragmente von Realschülern . . . . .  | 16 |

## AUSGANGSLAGE

|   |    |
|---|----|
| Werner Glogauer<br>Der Videomarkt und das Konsumverhalten von Kindern und Jugendlichen in bezug<br>auf Videofilme . . . . .             | 17 |
| Helmut Lukesch<br>Kinder und Jugendliche als Videokonsumenten – eine Synopse aus der Sicht der<br>empirischen Medienforschung . . . . . | 29 |
| Fred Schell<br>Telespiele – Programmierte Welten . . . . .  | 38 |
| Dieter Spanhel<br>Medienhandeln der Jugendlichen im Schnittpunkt von Lebenslauf und Alltagswelt . . . . .                               | 45 |
| Norbert Hauck / Heinz Gschwind<br>Exkurs: Videokonsum türkischer Schüler . . . . .  | 57 |

## JUGENDMEDIENSCHUTZ

|  |    |
|--|----|
| Joachim von Gottberg<br>Aufgabe und Organisation der Freiwilligen Selbstkontrolle der Filmwirtschaft . . . . . | 67 |
| Udo Schmidt<br>Der Bayerische Filmgutachterausschuß . . . . .  | 74 |
| Rudolf Stefen<br>Die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften . . . . .                                | 76 |
| Franz Jovanić<br>Jugendmedienschutz durch das Strafgesetz und strafrechtliche Nebengesetze . . . . .           | 82 |
| Hans Schanda<br>Videomarkt und Jugendschutz aus der Sicht des Videothekars . . . . .                           | 84 |
| Joachim A. Birr<br>Jugendmedienschutz aus der Sicht des Bundesverbandes Video . . . . .                        | 88 |

## WIRKUNGSPROBLEMATIK

|  |     |
|--|-----|
| Herbert Selg   |     |
| Über die Wirkungen von Massenmedien . . . . .  | 92  |
| Bernd Schorb   |     |
| Von den mannigfachen Gewaltaspekten in Videoclips . . . . .  | 97  |
| Erich Wasern   |     |
| Videos, Videospiele, Videoclips und die Frage nach der Wirkung . . . . .   | 102 |
| Horst Anhofer / Karen Epping   |     |
| Fallbeschreibung: Auswirkungen des Videokonsums am Beispiel eines zehnjährigen Jungen (Beobachtungen an einer privaten Heimschule bei einem Kinderkrankenhaus) | 108 |

## B) Pädagogische Handlungsmöglichkeiten

### RAHMENBEDINGUNGEN

|  |     |
|--|-----|
| Peter Hell   |     |
| Medienerzieherische Vorüberlegungen . . . . .                        | 117 |
| Wolfgang Bauer   |     |
| Handlungsansätze in den Lehrplänen der bayerischen Schulen . . . . . | 120 |

### MEDIENANALYSE

|   |     |
|---|-----|
| Dietrich von Ribbeck  |     |
| Filmanalyse – Methodische und inhaltliche Anregungen für die Unterrichtspraxis . .                        | 129 |
| Dietrich von Ribbeck  |     |
| „Das Gerücht“ – Leit- und Einzelfragen zur Analyse des Films . . . . .                                    | 139 |
| Johannes Philipp  |     |
| Schulfilmveranstaltungen – Eine bewährte Methode der Medienerziehung neu entdecken . . . . .              | 142 |
| Harald Kühn   |     |
| Filmarbeit in der Schule für Lernbehinderte . . . . .   | 157 |
| Ernst Ziegler   |     |
| „Angst“ im Unterricht . . . . .   | 159 |
| Wolfgang Janke  |     |
| Der letzte Schultag vor den Ferien: Bericht aus der Filmarbeit in einer schwäbischen Kleinstadt . . . . . | 163 |

### MEDIENPRODUKTION

|  |     |
|--|-----|
| Max Knoblach / Josef Netsch  |     |
| Checkliste: Praktische Videoarbeit . . . . .                                       | 168 |
| Ottmar Reiß  |     |
| Möglichkeiten, die Kamera ‚sprechen‘ zu lassen . . . . .                           | 169 |
| Wilhelm Kaiß   |     |
| Filmische Gestaltungsmittel – Drehbuchvorschlag für einen Instruktionsfilm . . . . | 178 |
| Richard Siebenbürger   |     |
| Tricks und Effekte und wie man sie macht . . . . .                                 | 184 |
| Georg Spiegel  |     |
| Einführung von Schülern in die praktische Videoarbeit . . . . .                    | 192 |

|  |     |
|--|-----|
| Rainer Fensel  |     |
| Videoprojekt: ‚Träume sind süß‘                        | 194 |
| Horst Köhler   |     |
| Freie Arbeitsgemeinschaft: ‚Film – Was ist das?‘       | 200 |
| Monica Bartl   |     |
| ‚Wenn die wüßte‘ – Wettbewerb: Schüler machen Hörspiel | 213 |

## MEDIENKOMPENSATION

|  |     |
|--|-----|
| Dorothea Wichmann  |     |
| Projektorientierter Unterricht: Medienrezeption und -reflexion   | 222 |
| Hermann Jandl  |     |
| der fernsehabend   | 228 |
| Eva Hüttinger-Langenhan  |     |
| Gesprächsansätze mit Schülern zur Reflexion des Video- und Fernsehkonsums und daraus resultierender Verhaltensweisen | 234 |
| Klaus J. Steiner   |     |
| Freizeitaktivitäten und -alternativen zum Videokonsum  | 238 |

## ELTERNARBEIT

|  |     |
|--|-----|
| Erwin Nagl   |     |
| Notwendigkeit und Aufgaben der Arbeit mit den Eltern | 243 |
| Peter Hell   |     |
| Planungsraster für Veranstaltungen                   | 249 |
| Günther Roith  |     |
| Eiternabende im Kindergarten                         | 252 |
| Karl Seitz   |     |
| Eiternseminar in der Pfarrei                         | 254 |
| Ralf Plettke   |     |
| Drei Tage fernsehfrei!                               | 257 |

## C) Der Modellversuch: Ziele – Inhalte – Ergebnisse

|  |     |
|--|-----|
| 1 Vorgeschichte  | 262 |
| 1.1 Vorarbeiten  | 262 |
| 1.2 Modellversuch: Fernsehen als Unterrichtsgegenstand und medienpädagogische Aufgabe (Gerhard Lippert)                          | 264 |
| 1.3 Modellversuch: Jugendgefährdende Videokassetten – Teilprojekt Lehrerfortbildung; Teilprojekt Medienerziehung (Wolf Theuring) | 266 |
| 2 Konzeption des Modellversuches ‚Gefährdung durch Video‘  | 267 |
| 2.1 Zielsetzungen  | 267 |
| 2.2 Zielgruppe   | 267 |
| 2.3 Begleitausschuß  | 269 |
| 2.4 Durchführung   | 269 |
| 3 Ergebnisse   | 276 |
| 3.1 Evaluation(sproblematik)   | 276 |
| 3.2 Handlungsumrisse   | 277 |

|  |     |
|--|-----|
| 3.3 Studie: Zur Problematik der Videofilme und Telespiele bei Schülern an Schulen für Lernbehinderte . . . . . | 279 |
| 3.4 Perspektiven . . . . .   | 280 |
| 4 Personenverzeichnis . . . . .  | 283 |
| 4.1 Teilnehmer . . . . .   | 283 |
| 4.2 Begleitausschuß . . . . .  | 284 |
| 4.3 Referenten . . . . .   | 284 |

## Anhang

Wolf Theuring

|  |     |
|--|-----|
| FWU-Produktionen und -Übernahmen im Rahmen des Modellversuchs ‚Jugendgefährdende Videokassetten – Teilprojekt Lehrerfortbildung; Teilprojekt Medien-<br>erziehung‘ . . . . . | 287 |
|--|-----|

Wolf Theuring

|   |     |
|---|-----|
| Videokassetten ‚Medienerziehung‘ – Auswahl 1984 . . . . . | 293 |
|---|-----|

Peter Hell

|  |     |
|--|-----|
| Ergänzende Materialien zur Medienerziehung . . . . . | 299 |
|--|-----|