

- Accrocca Elio Filippo (*Siamo, non siamo*), p. 9.
- Agnese Gino (*Marinetti*) → Marinetti, p. 308.
- Aiken Conrad (*Logos nella quinta strada*), p. 9.
- Alexandre Vicente (profilo), p. 10.
- Aleramo Sibilla (*Lettere a Elio*), p. 11.
- Altomonte Antonio (*Sua Eccellenza*), p. 13.
- Anderson Sherwood (*Venticinque arance per venticinque cents*) → Stein/4, p. 587.
- Arbasino Alberto (*Fratelli d'Italia*), p. 14.
- Arpino Giovanni (*Il buio e il miele*), p. 15.
- Auden Wystan Hugh (necrologio), p. 16.
- Balestrini Nanni (*Ma noi facciamone un'altra*), p. 18; Balestrini/2 (*Vogliamo tutto*), p. 23; Balestrini/3 (*Ipocalisse*), p. 24.
- Banti Anna (*Un grido lacerante*), p. 25.
- Barbiellini Amidei Gaspare (*L'amore è salvo*), p. 27.
- Barbuto Antonio (*Le parole di Montale*) → Montale/2, p. 330.
- Barolini Antonio (*Le notti della paura*), p. 28; Barolini/2 (*La memoria di Stefano*), p. 30.
- Bartolini Elio (*Pontificale in San Marco*), p. 33.
- Bassani Giorgio (*L'airone*), p. 34; Bassani/2 (*Epitaffio*), p. 35.
- Belgioioso Trivulzio Cristina (biografia), p. 36.
- Bellati Enrico (*Il fidanzato cattolico*), p. 37.
- Belleli Maria Luisa (*Sotto il magico orologio*) → Palazzeschi, p. 383.
- Bellezza Dario (*Inventive e licenze*) → Penna, p. 425; Bellezza/2 (*Angelo*), p. 38.
- Benedetti Arrigo (*Il ballo angelico*), p. 39.
- Bertolucci Attilio (*Viaggio d'inverno*), p. 39; Bertolucci/2 (*La camera da letto*), p. 40; Bertolucci/3 (*Verso le sorgenti del Cinghio*), p. 43; Bertolucci/4 (*Imitazioni*), p. 44.
- Bettetini Gianfranco (*Elena del Chip*), p. 44.
- Bevilacqua Alberto (*L'occhio del gatto*), p. 45; Bevilacqua/2 (*Una città in amore*), p. 47; Bevilacqua/3 (*Il viaggio misterioso*), p. 48.
- Biagi Enzo (*Disonora il padre*), p. 50.
- Bianchi Giovanni (*La stupidità dei Navigli*), p. 51.
- Bigiaretti Libero (*La controfigura*), p. 52; Bigiaretti/2 (*Il dissenso*), p. 53.
- Biondi Mario (*Per rompere qualcosa*), p. 55; Biondi/2 (*Il lupo bambino*), p. 55.
- Bisutti Donatella (*Penetrali*), p. 56; Bisutti/2 (*L'albero delle parole; Voglio avere gli occhi azzurri*), p. 57.
- Bompiani Ginevra (*Le specie del sonno; Mondanità; Lo spazio narrante; L'incantato*), p. 58; Bompiani G./2 (*Vec-*

- chio cielo, nuova terra; *L'attesa*), p. 61; Bompiani G./3 (*L'orso maggiore*), p. 62.
- Bompiani Valentino (*Via privata*), p. 62; Bompiani V./2 (*Dialoghi a distanza*) →Bompiani G., p. 58; Bompiani V./3 (*Il mestiere dell'editore; Caro Bompiani*), p. 64.
- Bonessio di Terzet Ettore (*Lo splendore del vuoto*), p. 65.
- Boni Ida (*Modo lidio*), p. 66: Boni/2 (*La chiave lucente*), p. 67; Boni/3 (*Senza lasciare traccia*), p. 68.
- Bonura Giuseppe (*La pista del Minotauro*), p. 70; Bonura/2 (*L'adescatore*) →Gramigna/3, p. 261; Bonura/3 (*Per partito preso*), p. 72; Bonura/4 (*Galeazzo dei vizi italiani*), p. 74; Bonura/5 (*Il segreto di Alias*), p. 76.
- Borlenghi Aldo (*Nuove poesie*), p. 77; Borlenghi/2 (*Ventotto poesie*), p. 77.
- Bossi Fedrigotti Isabella (*Amore mio, uccidi Garibaldi*), p. 79.
- Brin Irene (*Cose viste*), p. 79.
- Brodskij Josif (*Fermata nel deserto*), p. 80; Brodskij/2 (*Dall'esilio*), p. 80.
- Brunelli Giuseppe Antonio (*Omaggio a Charles Baudelaire*), p. 81.
- Buzzati Dino (*Le notti difficili*), p. 84; Buzzati/2 (*Cronache terrestri*), p. 88; Buzzati/3 (opere postume), p. 91; Buzzati/4 (*Lo strano Natale di Mr. Scrooge*), p. 93; Buzzati/5 («Il pianeta Buzzati»), p. 94.
- Caillois Roger (*I demoni meridiani*), p. 95.
- Calasso Roberto (*Le nozze di Cadmo e Armonia*), p. 96.
- Calcagno Giorgio (*Il Vangelo secondo gli altri*), p. 98.
- Camerana Oddone (*La notte dell'Arciduca*), p. 99.
- Camilucci Marcello (*La vacanza*), p. 100; Camilucci/2 (*Ragionevoli follie*), p. 102; Camilucci/3 (*Aldilà del tempo non del cuore*) →Roubaud, p. 520; Cami- lucci/4 (*Calendario perpetuo del poeta*), p. 102; Camilucci/5 (*Nell'infinita aurora del tramonto*), p. 103; Camilucci/6 (*Carnet minore di Dio; Un'idea di bestiario; I cento detti dello sciamano rosso*), p. 103; Camilucci/7 (*Omnis potestas a Deo*), p. 104.
- Camon Ferdinando (*Un altare per la madre*), p. 105.
- Campana Domenico (*Memorie del crudele inverno*), p. 106.
- Campo Cristina (*Lettere a un amico lontano*), p. 108.
- Cancogni Manlio (*Lo scialle di Marie*), p. 109.
- Cannistraro Philip (*Margherita Sarfatti l'altra donna del Duce*) →Sarfatti, p. 547.
- Caproni Giorgio (*Il muro della terra*), p. 110; Caproni/2 (*Il franco cacciatore*), p. 111; Caproni/3 (intervista), p. 114; Caproni/4 (*Tutte le poesie*), p. 117; Caproni/5 (necrologio), p. 118; Caproni/6 (*Res amissa*), p. 123.
- Casagli Nicandro (*Divagazioni sulla via dell'Inferno*), p. 125.
- Cassola Carlo (*La visita*), p. 126; Cassola/2 (*Storia di Ada*), p. 128.
- Castellaneta Carlo (*Gli incantesimi*), p. 128.
- Cattaneo Giulio (*Da inverno a inverno*), p. 129; Cattaneo/2 (*Le rughe di Firenze*), p. 130.
- Cendrars Blaise (*Rapsodie gitane*), p. 131.
- Ceronetti Guido (*Qohélet*), p. 131; Ceronetti/2 (*Difesa della luna*), p. 133; Ceronetti/3 (*Il diario di Giobbe*), p. 135; Ceronetti/4 (*Aquilegia*), p. 138; Ceronetti/5 (il polemista), p. 139; Ceronetti/6 (traduttore, poeta e saggista), p. 141; Ceronetti/7 (*D. D. Deliri disarmati*), p. 143.
- Chailly Luciano (*Le variazioni della fortuna*), p. 144.
- Chiesura Giorgio (*Sicilia 1943; La zona immobile*), p. 145.
- Chiusano Italo Alighiero (*L'ordalia*), p. 147.

- Cioran Émile (*Esercizi di ammirazione*), p. 149.
- Citati Pietro (*La primavera di Cosroe*), p. 150.
- Clericetti Guido (*Contraddizionario*), p. 151.
- Cohen Albert (*Il libro di mia madre*), p. 151.
- Compagnone Luigi (*Capriccio con rovine*), p. 152.
- Contini Donatella (*Del colore del Rio de la Plata; La sera della festa*), p. 152; Contini/2 (*Per un istante di tempo*), p. 153.
- Corti Eugenio (*Il cavallo rosso*), p. 154; Corti/2 (*Gli ultimi soldati del re*), p. 160.
- Costantini Giovanni (*Profeta Yod*), p. 165; Costantini/2 (*Viacrucis*), p. 166; Costantini/3 (*Oro di Pentecoste; Contemplando in San Rocco; Ab orto*), p. 167; Costantini/4 (*Strofe di Dio*), p. 170; Costantini/5 (*Versi del Santo Padre*), p. 171.
- Cremaschi Inisero (*Le mangiatrici di ice-cream*) → Orello, p. 379; Cremaschi/2 (*Il mite ribelle*), p. 172.
- Cristini Giovanni (*Cartoline dalle Dolomiti del Brenta*), p. 172.
- Croce Elena (*Lo snobismo liberale*), 173; Croce/2 (intervista), p. 174.
- Crovi Raffaele (*Il franco tiratore*), p. 178; Crovi/2 (*Fariseo e pubblicano*), p. 178; Crovi/3 (*La corsa del topo*), p. 179; Crovi/4 (*Elogio del disertore*), p. 180; Crovi/5 (*Genesi*), p. 182; Crovi/6 (*Il mondo nudo*), p. 183; Crovi/7 (*Ladro di ferragosto*), p. 184; Crovi/8 (*Le parole del padre*), p. 185; Crovi/9 (*La valle dei cavalieri*), p. 187; Crovi/10 (*La parola ai figli*), p. 187; Crovi/11 (*Il santo peccatore*), p. 188; Crovi/12 (*Indagine di via Rapallo*), p. 189.
- Cucchi Maurizio (*Poesia della fonte*), p. 189.
- Curci Lino (*Con tutto l'uomo*), p. 190.
- Debenedetti Antonio (*Giacomino*), p. 192.
- De Libero Libero (*Di brace in brace*), p. 193; de Libero/2 (*Borrador*), p. 193.
- De Rachewiltz Mary (*Gocce che contano*), p. 195; De Rachewiltz/2 (*Polittico*), p. 197.
- D'Eramo Luce (*Deviazione*), p. 197; D'Eramo/2 (*Ultima Luna*), p. 198.
- De Sanctis Gino (*Il minimo d'ombra*), p. 200.
- De Simone Giorgio (*Il caso anima*), p. 201.
- Di Biase Carmine (*Mario Pomilio*) → Pomilio/7, p. 450.
- Di Stefano Paolo (*Baci da non ripetere*), p. 202; Di Stefano/2 (*Azzurro troppo azzurro*), p. 204.
- Doni Rodolfo (*Muro d'ombra*), p. 204; Doni/2 (*Giorno segreto*), p. 206; Doni/3 (*Se no, no*) → Bonura/3, p. 72; Doni/4 (*Servo inutile*), p. 210; Doni/5 (*Le game profondo*), p. 212; Doni/6 (*Medjugorje*), p. 213; Doni/7 (*Premio letterario*), p. 214.
- Eco Umberto (*Apocalittici e integrati*), p. 216; Eco/2 (*Il pendolo di Foucauld*), p. 218; Eco/3 (*L'isola del giorno prima*), p. 223.
- Eliot Thomas Stearns (*Rhapsody*) → Sbarbaro, p. 551.
- Erba Luciano (*Il tranviere metafisico*), p. 227; Erba/2 (intervista su Saint-John Perse) → Saint-John Perse/2, p. 525; Erba/3 (*Variar del verde*), p. 228; Erba/4 (*L'ipotesi circense*), p. 228.
- Esteban Claude (*Diario immobile*), p. 229.
- Faccioli Paola (*Marta e il Bambino di cera*), p. 231.
- Ferrario Denna Marisa (*Imprudenti viaggiatori*), p. 231.
- Finzi Gilberto (intervista su Salvatore Quasimodo) → Quasimodo/2, p. 492; Finzi/2 (*Poesie laghiste*), p. 232.

- Fiore Angelo (*L'incarico*), p. 232.
- Fiore Elio (*Dialoghi per non morire*), p. 234; Fiore/2 (*Maggio a Viboldone*), p. 234; Fiore/3 (*In purissimo azzurro*), p. 235; Fiore/4 (*Lettere a Elio*) → Aleramo, p. 11; Fiore/5 (*Dialoghi per non morire*²), p. 236; Fiore/6 (carteggio) → Sbarbaro, p. 551; Fiore/7 (*Gli occhi dell'universo*), p. 238.
- Flaiano Ennio (*Il gioco e il massacro*), p. 239; Flaiano/2 (*Le ombre bianche*), p. 241; Flaiano/3 (necrologio), p. 242; Flaiano/4 (*La solitudine del satiro*), p. 243; Flaiano/5 (*La critica e Flaiano; Flaianite; Nuove lettere d'amore al cinema; Tonio Kröger*), p. 245; Flaiano/6 (*Soltanto le parole*), p. 246.
- Fochi Franco (*E con il tuo spirito*), p. 249.
- Gabrieli Francesco (*Sat prata biberunt*), p. 251.
- Gadda Carlo Emilio (*Per favore mi lasci nell'ombra*), p. 251.
- Garibaldi Luciano (*Le soldatesse di Mussolini*), p. 252.
- Garzanti Diki (*La verità del matto*), p. 253.
- Germani Mauro (*L'ultimo sguardo*), p. 254.
- Giudici Giovanni (*O Beatrice*), p. 254.
- Gramigna Giuliana (*La poltrona di midollo*), p. 255.
- Gramigna Giuliano (*Marcel ritrovato*), p. 256; Gramigna/2 (*L'empio Enea*), p. 253; Gramigna/3 (*Il testo del racconto*), p. 261.
- Guidacci Margherita (*Il buio e lo splendore*), p. 262.
- Huysmans Joris-Karl (*Controcorrente*), p. 265.
- Ibáñez Langlois José Miguel (*Il libro della Passione*), p. 267.
- Jaccottet Philippe (*Alla luce d'inverno*), p. 270.
- Jaeggy Fleur (*I beati anni del castigo*), p. 271.
- Jevoletta Massimo (*I sogni della storia*), p. 272.
- Kundera Milan (*L'immortalità*), p. 274; Kundera/2 (*Giacomo e il suo padrone*), p. 278; Kundera/3 (*Les testaments trahis*), p. 279; Kundera/4 (*La lentezza*), p. 283; Kundera/5 (*L'identità*), p. 284.
- La Capria Raffaele (*Amore e Psiche*), p. 287.
- Lajolo Davide (profilo), p. 288.
- Lamberti Bocconi Anna (*Il vino di quella cosa*), p. 289.
- Lami Lucio (*Cuba libre. Era solo un cocktail*), p. 289; Lami/2 (*La donna dell'orso*), p. 291.
- Laughlin James (*In un altro paese*), p. 292.
- Laurenzi Carlo (*Le rose di Cannes*), p. 292; Laurenzi/2 (*Quell'antico amore*), p. 293.
- Luzi Mario (*Nel magma*) → Porta, p. 451; Luzi/2 (*Su fondamenti invisibili*), p. 294; Luzi/3 (*Frasi e incisi di un canto salutare*), p. 296.
- Macrì Oreste (*La poetica della parola e Salvatore Quasimodo*) → Quasimodo, p. 486; (*Studi montaliani*) → Montale/12, p. 355.
- Maggiolini Sandro (*Bussando alla porta di Dio*), p. 298.
- Magrelli Valerio (*Esercizi di tiptologia*), p. 299.
- Manganelli Giorgio (*Improvvisi per macchina da scrivere*), p. 299.
- Manna Gennaro (*L'abdicazione*), p. 300; Manna/2 (*Il potere e la maschera*) → Pasqualino/3, p. 419; Manna/3 (*La casa di Napoli*), p. 301; Manna/4 (necrologio), p. 303; Manna/5 (*Adamo a Gaeta*), p. 304.
- Mannacio Giorgio (*Preparativi contro i tempi migliori*), p. 305.

- Manzoni Alessandro (*Inni sacri*) →Pomilio/5, p. 441.
- Manzoni Matilde (*Journal*), p. 306.
- Marcenaro Giuseppe (*Una amica di Montale*) →Montale/8, p. 343.
- Mari Michele (*Filologia dell'ansibio*), p. 306; Mari/2 (*Tu, sanguinosa infanzia*), p. 308.
- Marinetti Filippo Tommaso (biografia), p. 308.
- Marino Domenico (*Ora è di porpora la meraviglia*), p. 310.
- Marniti Biagia (*Il gomitolo di cera*), p. 311; Marniti/2 (*Racconto d'amore*), p. 312; Marniti/3 (*Racconto d'amore*), p. 312.
- Martelli Giampaolo (*Inutilmente tuo*), p. 313.
- Massobrio Alessandro (*Bambinaccius da Genova*), p. 314.
- Mattioni Stelio (*Il re ne comanda una*), p. 315; Mattioni/2 (*Storia di Umberto Saba*), p. 316.
- Maurensig Paolo (*La variante di Lüneburg*), p. 317; Maurensig/2 (*Canone inverso*), p. 317.
- Mauro Walter (*Vita di Giuseppe Ungaretti*) →Ungaretti/2, p. 596.
- Meldini Piero (*L'avvocato delle vertigini*), p. 318.
- Menicanti Daria (*Ultimo quarto*), p. 319.
- Mesirca Giuseppe (*Una vecchia signora*), p. 319.
- Messori Vittorio (*Un italiano serio*), p. 320; Messori/2 (*Le cose della vita*), p. 323.
- Mieli Renato (*Deserto rosso*), p. 324.
- Minore Renato (*Le bugie dei poeti*), p. 326.
- Montale Eugenio (*Satura*), p. 327; Montale/2 (*Le parole di Montale*), p. 330; Montale/3 (per il Nobel), p. 331; Montale/4 (*Quaderno di quattro anni*), p. 331; Montale/5 (necrologio), p. 333; Montale/6 (necrologio), p. 335; Montale/7 (*Diario postumo*), p. 342; Montale/8 (*Una amica di Montale*), p. 343; Montale/9 (*Il secondo mestiere*), p. 344; Montale/10 (*Diario postumo*), p. 351; Montale/11 (*Diario postumo*); Montale/12 (studi di Dante Isella e di Oreste Macrì), p. 355.
- Montesanto Gino (*La cupola*), p. 359; Montesanto/2 (*Prima parte*), p. 361; Montesanto/3 (*Il figlio*), p. 364; Montesanto/4 (*Così non sia*), p. 365; Montesanto/5 (*Re di sabbia*), p. 366.
- Morandotti Alessandro (*Minime*), p. 367.
- Morante Elsa (*La storia*), p. 368; Morante/2 (necrologio), p. 373.
- Negri Guglielmo (*Microdissea*), p. 375.
- Neruda Pablo (profilo), p. 375.
- Nogara Gino (*Nel segno del pavone*), p. 377; Nogara/2 (*Concerto in nero*) →Pasqualino/3, p. 419.
- Ombres Rossana (*Serenata*), p. 378.
- Orefice Vittorio (*La velina*), p. 378.
- Orengo Nico (*E accaddero come figure*), p. 379.
- Ottonello Pier Paolo (*Del Cielo e della terra*), p. 380.
- Palazzi Aldo (*Sotto il magico orologio*), p. 383.
- Palmieri Franco (*Eclisse di Roma*), p. 384; Palmieri/2 (*Il vortice azzurro*), p. 384.
- Pampaloni Geno (*Buono come il pane*), p. 386; Pampaloni/2 (*Fedele alle amicizie*), p. 387.
- Paolini Pier Francesco (*Il gatto guercio*), p. 389.
- Parazzoli Ferruccio (*Carolina dei miracoli*), p. 390; Parazzoli/2 (*Uccelli del Paradiso*), p. 391; Parazzoli/3 (*La strega e il presidente; Il barista è sempre pallido*), p. 393; Parazzoli/4 (*Il tempo in villa*), p. 394; Parazzoli/5 (*L'ago e il cammello*), p. 395; Parazzoli/6 (*Ti vestirai del tuo vestito bianco*), p. 396.
- Parise Goffredo (*Il crematorio di Vienna*), p. 397.
- Pasinetti Pier Maria (*Il ponte dell'Accade-*

mia), p. 397; Pasinetti/2 (*Domani improvvisamente*), p. 399; Pasinetti/3 (*Il Centro*), p. 401; Pasinetti/4 (*Il sorriso del leone*), p. 402; Pasinetti/5 (*Dorsoduro*), p. 405; Pasinetti/6 (*Melodramma*), p. 408; Pasinetti/7 (*Piccole veneziane complicate*), p. 409.

Pasolini Pier Paolo (*Trasumanar e organizzar*), p. 411; Pasolini/2 (necrologio), p. 412; Pasolini/3 (anniversario), p. 413.

Pasqualino Fortunato (*America baccante*), p. 415; Pasqualino/2 (*Caro buon Dio*), p. 417; Pasqualino/3 (*La casa del calendario*), p. 419; Pasqualino/4 (*Confidenze di Barbara*), p. 421; Pasqualino/5 (*Gli orecchini di Dio*), p. 423.

Pavese Cesare (opera poetica), p. 423.

Penna Sandro (*Tutte le poesie*), p. 425.

Petacco Arrigo (*La principessa del Nord*) →Belgioioso, p. 36.

Piovene Guido (necrologio), p. 426.

Pivano Fernanda (*Amici scrittori*), p. 427.

Poesia mariana, p. 428.

Pomilio Mario (*Il quinto evangelio*), p. 432; Pomilio/2 (*Il quinto evangelio*), p. 434; Pomilio/3 (premio Queneau), p. 438; Pomilio/4 (*Il cane sull'Etna*), p. 439; Pomilio/5 (*Il Natale del 1833*), p. 441; Pomilio/6 (*Una lapide in via del Babuino*), p. 445; Pomilio/7 (bibliografia), p. 450.

Ponge Francis (*Il partito preso delle cose*), p. 450.

Porta Antonio (*Aprire*), p. 451; Porta/2 (*I rapporti*), p. 454; Porta/3 (*Cara*), p. 455; Porta/4 (*Metropolis*), p. 456; Porta/5 (*Weekend*), p. 457; Porta/6 (*Los Angeles*), p. 457.

Pound Ezra (necrologio), p. 458; Pound/2 (a Palazzo Sormani), p. 462; Pound/3 (profilo), p. 463; Pound/4 (profilo), p. 465; Pound/5 (*Canto 72*) →Marinetti, p. 308; Pound/6 (confronto) →Neruda, p. 375; Pound/7 (bibliografia), p. 467.

Pozza Neri (*Processo per eresia*), p. 468;

Pozza/2 (*La putina greca*), p. 469; Pozza/3 (*Comedia familiare*), p. 470; Pozza/4 (*Una città per la vita*), p. 471; Pozza/5 (*Le storie veneziane*), p. 472; Pozza/6 (*Vita di Antonio il Santo di Padova*), p. 474; Pozza/7 (*Il pidocchio di ferro*), p. 475; Pozza/8 (bibliografia), p. 477.

Pozzi Antonia (profilo), p. 477.

Premio Strega 1969, p. 482.

Prosperi Porta Giulio (*Hexaemeron; Diatessaron*), p. 484.

Quadrelli Rodolfo (*La fine del tempo*), p. 486.

Quasimodo Salvatore (un profilo critico), p. 486; Quasimodo/2 (*Poesie e discorsi sulla poesia*), p. 492.

Quintavalla Maria Pia (*Lettere giovani*), p. 498; Quintavalla/2 (*Le moradas*), p. 498.

Raboni Giovanni (*Economia della paura*), p. 499; Raboni/2 (*Economia della paura*), p. 500; Raboni/3 (*Cadenza d'inganno*), p. 501; Raboni/4 (*A tanto caro sangue; Versi guerrieri e amorosi*), p. 502; Raboni/5 (*Ogni terzo pensiero*), p. 504.

Raimondi Giuseppe (*Le nevi dell'altro anno*), p. 506.

Raschini Maria Adelaide (*Le cerebroteche*), p. 506.

Rasy Elisabetta (*Ritratti di signora*), p. 509.

Ravenna Nino (*Le operette e i giorni*), p. 511.

Reale Basilio (*L'esistenza amorosa*), p. 512; Reale/2 (*Travasare il miele*), p. 512.

Rimbaud Arthur (profilo), p. 512; Rimbaud/2 (*Una stagione all'inferno*), p. 518.

Rocco Italo (*Il canto dell'umanità*), p. 519.

Rossi Nerino (*Melanizio*), p. 519.

- Roubaud Jacques (*Quelque chose noir*), p. 520.
- Saba Umberto (biografia) → Mattioni/2, p. 316.
- Saccà Antonio (*Il silenzio*), p. 523.
- Saint-John Perse (necrologio), p. 524; Saint-John Perse/2 (profilo), p. 525.
- Sanesi Roberto (*Mercurio*), p. 531.
- Sanguineti Edoardo (*Il giuoco dell'oca*), p. 531; Sanguineti/2 (*Poesia italiana del Novecento*), p. 532; Sanguineti/3 (*Wirrwarr*), p. 535; Sanguineti/4 (*Cantamerone*), p. 537; Sanguineti/5 (*La missione del critico*), p. 537.
- Santucci Luigi (*Orfeo in Paradiso*), p. 541; Santucci/2 (*Volete andarvene anche voi*), p. 542; Santucci/3 (*Non sparate sui narcisi*), p. 543; Santucci/4 (*Come se*), p. 545; Santucci/5 (*Il mandragolo*), p. 546.
- Sanvitale Francesca (*Madre e figlia*), p. 546.
- Sarfatti Margherita (biografia), p. 547.
- Saviane Caterina (*Ore perse*) → Garzanti, p. 253.
- Saviane Giorgio (*Il mare verticale*), p. 549.
- Savinio Alberto (*Partita rimandata*), p. 550.
- Sbarbaro Camillo (profilo), p. 551.
- Scalfari Eugenio (*Il labirinto*), p. 560.
- Selvatico Estense Dianella (*Nel breve cerchio*), p. 562.
- Sinisgalli Leonardo (necrologio), p. 563.
- Sipos Nicoletta (*Favola in nero*), p. 564.
- Soldati Mario (*Salmace*), p. 565.
- Soldini Pier Angelo (*Un uomo in città*), p. 565.
- Solmi Sergio (*Meditazioni sullo scorpicone*), p. 567; Solmi/2 (*Poesie complete*), p. 568; Solmi/3 (necrologio), p. 570; Solmi/4 (*Meditazioni e ricordi*), p. 571; Solmi/5 (*Scrittori negli anni*), p. 575.
- Sorgi Claudio (*Faccia da prete*), p. 576.
- Spender Stephen (*Un mondo nel mondo*), p. 577.
- Spina Alessandro (*Il giovane maronita*), p. 578; Spina/2 (*Le nozze di Omar*), p. 580; Spina/3 (*Ingresso a Babele*), p. 581; Spina/4 (*Lettere a un amico lontano*) → Campo, p. 108; Spina/5 (*Nuove storie di ufficiali*), p. 582; Spina/6 (*La riva della vita minore*), p. 584.
- Stefan Jude (*Poesie*), p. 586.
- Stein Gertrude (*Autobiografia di Alice Toklas*) → Pasqualino/4, p. 421; Stein/2 (poetica) → Viviani/2, p. 602; Stein/3 (*Conferenze americane; Teneri bottoni*), p. 587; Stein/4 (*Venticinque arance per venticinque cents*), p. 587.
- Sullivan Brian R. (*Margherita Sarfatti*) → Sarfatti, p. 547.
- Supervielle Jules (*La favola del mondo*), p. 588.
- Terzi Antonio (*La moglie estatica*), p. 590.
- Testori Giovanni (*Interrogatorio a Maria*), p. 590.
- Themerson Stefan (*Arf Arf*) → Crovi/6, p. 183.
- Torelli Giorgio (*La Parma voladora*), p. 592.
- Ungaretti Giuseppe (profilo), p. 594; Ungaretti/2 (*Prose e poesie liriche; bibliografia*), p. 596.
- Vergani Orio (*Misure del tempo*), p. 599.
- Vigolo Giorgio (*Spettro solare*), p. 600.
- Viviani Cesare (*L'ostrobismo cara*), p. 601; Viviani/2 (*Preghiera del nome*), p. 602; Viviani/3 (*L'opera lasciata sola*), p. 603.
- Vollaro Saverio (*La mummia sbagliata*), p. 604.
- Volpini Valerio (*Sporchi cattolici*), p. 604; Volpini/2 (*Prosa e narrativa dei contemporanei; Cloro al clero; Quasi peligrinaggio in Russia*), p. 606.

- Weyergans François (*Franz et François*); Zampa Giorgio (intervista su Montale),
p. 607. →Montale/9, p. 344.
- Zamba Elémire (*Volgarità e dolore*), p. 609;
Zolla/2 (*Storia del fantasticare*) →Eco,
Zambon Francesco (*L'Iride nel fango*) p. 216.
→Montale/12, p. 355.