

INDICE

Prefazione di <i>G. Singh e G. Barfoot</i>	Pag.	7
PARTE PRIMA		
I Il Dante di Ezra Pound (<i>G.S.</i>)	"	13
II Il Dante di T.S. Eliot (<i>G.S.</i>)	"	29
II Eliot and Dante (<i>G.B.</i>)	"	41
IV The Theme of Usury in Dante and Pound (<i>G.B.</i>)	"	57
V Dante in Pound's criticism (<i>G.B.</i>)	"	83
VI Dante in T.S. Eliot's criticism (<i>G.B.</i>)	"	95
VII «Guida alla cultura» di Pound (<i>G.B.</i>)	"	107
VIII Ezra Pound tra pensiero e poesia (<i>G.S.</i>)	"	115
IX Il credo critico di Pound (<i>G.S.</i>)	"	121
PARTE SECONDA		
X Wordsworth today (<i>G.B.</i>)	"	143
XI <i>Don Juan</i> and <i>The Cantos</i> (<i>G.S.</i>)	"	157
XII Thomas Hardy nella poesia inglese del Novecento (<i>G.S.</i>)	"	171
XIII W.B. Yeats and Thomas Hardy (<i>G.B.</i>)	"	181
XIV Pound and Thomas Hardy	"	191
XV T.S. Eliot and F.R. Leavis (<i>G.S.</i>)	"	201
XVI Pound and Eliot (<i>G.S.</i>)	"	225
XVII <i>Ossi di seppia</i> and the Ligurian poets (<i>G.B.</i>)	"	241
XVIII Eugenio Montale and Thomas Hardy (<i>G.B.</i>)	"	249
XIX Ungaretti e Pound (<i>G.S.</i>)	"	261
XX Montale e la poesia inglese (<i>G.S.</i>)	"	269
XXI L'opera poetica di Sergio Solmi (<i>G.S.</i>)	"	285
PARTE TERZA		
XXII Tempo e atemporalità nella poesia di T.S. Eliot (<i>G.S.</i>)	"	293
XXIII Tradizione e modernità nella poesia di Mario Luzi (<i>G.S.</i>)	"	305
XXIV Frank Raymond Leavis (<i>G.S.</i>)	"	323

XXV	Alfredo Gargiulo e la poesia del Novecento (<i>G.S.</i>)	Pag.	341
XXVI	Sergio Solmi critico (<i>G.S.</i>)	"	367
XXVII	Pound e la sua idea di una rivista letteraria (<i>G.B.</i>)	"	397

PARTE QUARTA

XXVIII	T.S. Eliot and Bertrand Russell (<i>G.S.</i>)	"	405
XXIX	Montale and the «Revolution» of the Word (<i>G.S.</i>)	"	415
XXX	Sir Walter Raleigh's Wordsworth (<i>G.B.</i>)	"	425
XXXI	Rabindranath Tagore (<i>G.S.</i>)	"	433
XXXII	Ezra Pound as Translator of Leopardi (<i>G.B.</i>)	"	449
XXXIII	Robert Lowell come traduttore di Leopardi (<i>G.B.</i>)	"	457
XXXIV	The Poetry of Stephen Spender (<i>G.B.</i>)	"	465
XXXV	La poesia di Philip Larkin (<i>G.S.</i>)	"	477
Indice dei nomi			499