

## TABLE DES MATIERES

Introduction	P. 7
Chapitre I Le Thème de la Prison dans le Romantisme	P. 9
Chapitre II Stendhal et sa connaissance du thème littéraire	P. 15
Chapitre III L'Amour	P. 41
Chapitre IV L'Oeuvre littéraire	P. 63
Chapitre V L'Apogée : <i>La Chartreuse de Parme</i>	P. 81
Chapitre VI Conclusion	P. 99

## APPENDICES

Appendice I	P. 105
La fuite du Château Saint-Ange de Benvenuto Cellini. Texte Italien, et Traduction.	
Appendice II	P. 113
La fuite du Cardinal de Retz du Château de Nantes	
Appendice III	P. 117
La fuite de Casanova des Plombs de Venise	
Appendice IV	P. 121
La fuite de Lavalette	
Appendice V	P. 133
Texte de Michel Crouzet	
Bibliographie	P. 135
Table des Matières	P. 138