

---

## INDICE

---

INTERVENTO <i>di Ignazio Manunza, assessore agli Affari Generali della Regione</i>	p. 9
LE RAGIONI DI UN CONVEGNO <i>di Mariano Scarpa, sindaco di Oristano</i>	11
PRESENTAZIONE <i>di Luciano Marrocu</i>	17

### PARTE I

#### LE CARTE E LE ISTITUZIONI

CAPITOLO I	
LE CARTE D'ARBOREA NELLA STORIOGRAFIA EUROPEA DELL'OTTOCENTO <i>di Antonello Mattone</i>	25
CAPITOLO II	
LA FALSIFICAZIONE D'ARBOREA: CUI PRODERAT? <i>di Gabriella Olla Repetto</i>	153
CAPITOLO III	
L'AUTORE DELLE CARTE D'ARBOREA E LE SUE FINALITÀ <i>di Paolo Gaviano</i>	181
CAPITOLO IV	
LE CARTE D'ARBOREA ALLA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI CAGLIARI <i>di Maria Giuseppina Cossu Pinna</i>	195
Allegato 2:	
Pergamena 1 di Arborea: datazione del supporto pergameneo con il metodo AMS <i>di V. Benzi</i>	211

CAPITOLO V	
I FALSI EPIGRAFICI ROMANI DELLE CARTE D'ARBOREA	219
<i>di Attilio Mastino e Paola Ruggeri</i>	

CAPITOLO VI	
LE SCOPERTE ARCHEOLOGICHE E LE CARTE D'ARBOREA	275
<i>di Raimondo Zucca</i>	

CAPITOLO VII	
IL MANOSCRITTO GILJ E GLI IDOLI SARDO-FENICI	287
<i>di Giovanni Lilliu</i>	

## PARTE II

### LA CULTURA DEL TEMPO

CAPITOLO VIII	
LE CARTE D'ARBOREA COME ROMANZO STORICO	303
<i>di Manlio Brigaglia</i>	

CAPITOLO IX	
INVENTANDO TRADIZIONI, COSTRUIENDO NAZIONI: RACCONTO DEL PASSATO E FORMAZIONE DELL'IDENTITÀ SARDA	317
<i>di Luciano Marrocu</i>	

CAPITOLO X	
L'INVENZIONE DELLA STORIA SARDA NELLE CARTE D'ARBOREA	331
<i>di Aldo Accardo</i>	

CAPITOLO XI	
SALVATORE ANGELO DE CASTRO E LA POLEMICA SULLE CARTE D'ARBOREA	345
<i>di Giuseppe Murtas</i>	

CAPITOLO XII	
CULTURA LETTERARIA E NAZIONALISMI NELL'EPISODIO DELLE CARTE D'ARBOREA	357
<i>di Giovanni Pirodda</i>	

CAPITOLO XIII	
CARTE "ANTICHE" PER LA "NUOVA" ITALIA	383
<i>di Luisa Mulas</i>	

CAPITOLO XIV	
LA STORIA DELLA LINGUA SARDA NELLE CARTE D'ARBOREA	407
<i>di Marinella Lőrinczi</i>	

PARTE III  
LA STORIA E IL MITO

CAPITOLO XV	
DESTORIFICARE PER MEZZO DELLA STORIA: RITI, DOCUMENTI, PROVE, FONDAZIONI NELL'IMMAGINAZIONE ANTROPOLOGICA CORRENTE	441
<i>di Pietro Clemente</i>	

CAPITOLO XVI	
MEMORIE DI STORIE LONTANE. COSTRUZIONE DEL PRESENTE, EREDITÀ DEL PASSATO, BRICOLAGE, INVENZIONI NEL MITO POPOLARE DI ELEONORA	467
<i>di Gabriella Da Re</i>	

CAPITOLO XVII	
LE CARTE D'ARBOREA COME ROMANZO DELLE ORIGINI	505
<i>di Nereide Rudas</i>	

CAPITOLO XVIII	
L'ULTIMA CARTA D'ARBOREA	529
<i>di Giulio Angioni</i>	